

Psalm 90

M: © Christoph Mühlthaler
2009/2014/2021

Kehrvers/Kantor

F B B B Es B/F F B

Do - bro - ta Go - spo - da, na-še-ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Kehrvers/Alle

F B B B Es B/F F B

Do - bro - ta Go - spo - da, na-še-ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Psalm 90, 1-2.3-4.5-6.7-8.9-11.12-13.14-15.16-17

Antwortpsalm 2016 © 2019 staeko.net
© Christoph Mühlthaler 2021

Solo

B Cm/B B B Es/B

1. Ein Bittgebet des Mose, des Man-nes Got-tes. O Herr, du warst uns Woh-nung von Ge-

alternative Kehrverse:

Dein Erbarmen, o Herr (Gl 657,3); Meine Seele, preise den Herrn (Gl 650,3)

Psalm 90

B F B F/A Gm Cm/G Gm

schlecht zu Ge-schlecht. E - he ge-boren wurden die Ber - ge, e - he du un - ter

D Gm Cm7 F7 B

We - hen her - vor - brach - test Er - de und Erd - kreis, bist du Gott von

Cm F7 B

E - wig - keit zu E - wig - keit.

Schola

2. Zum Staub zu - rück - keh - ren lässt du den Men - schen, du sprichst:

Ihr Men-schen-kin-der, kehrt zu-rück! Denn tausend Jahre sind in deinen Au-gen wie der

Psalm 90

Tag, der ges - tern ver - gan - gen ist, wie ei - ne Wa - che in der Nacht.

Kehrvers / Alle

Do - bro - ta Go - spo - da, na - še - ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Solo

3. Du raffst sie da - hin, sie wer - den wie Schla - fen - de, sie glei - chen dem

spros - sen - den Gras, das am Mor - gen wächst: Am Mor - gen blüht es

Psalm 90

Gm B Gm Cm7 F

auf und wächst em - por, am A - bend wird es welk und ver - dorrt.

Schola

4. Ja, un - ter dei - nem Zorn schwin - den wir hin, durch dei - ne Zor - nes glut

wer - den wir starr vor Schre - cken. Unsere Sün - den hast du vor dich hin - ge - stellt,

un - se - re ver - bor - ge - ne Schuld in das Licht dei - nes An - ge - sichts.

Kehrvers / Alle

F B B B Es B/F F B

Do - bro - ta Go - spo - da, na - še - ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Do - bro - ta Go - spo - da, na - še - ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Psalm 90

Solo B

Es/B B F

5. Sät - ti - ge uns am Mor-gen mit dei-ner Huld! Dann wol-len wir ju - beln und uns

C m F B G m

freu - en all uns - re Ta - ge. Er - freu - e uns so vie - le Ta - ge,

Es C7 / Es F7 B

wie du uns ge - beugt hast, so vie - le Jah - re, wie wir Un - heil sahn.

Schola

6. Un - se - re Ta - ge zu zäh - len, leh - re uns! Dann gewin - nen

wir ein wei - ses Herz. Kehre doch um, HERR! Wie lan - ge noch?

Psalm 90

Um dei - ner Knech - te wil - len lass es dich reu - en!

Kehrvers / Alle

Do - bro - ta Go - spo - da, na - še - ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Solo

7. HERR, Gott der Heer-scha-ren, wer ist wie du? Mäch-tig bist du, HERR, und von

Treu - e um - ge - ben. Du be-herrscht den Auf-ruhr des Mee - res; wenn sei - ne

Psalm 90

Ges F7 F F Cm Gm D

Wo - gen to - ben du glät-test sie. Ra - hab hast du durch-

D7 Gm/D D D Gm Cm F7 B

bohrt und zer - tre - ten, dei - ne Fein - de zer - streut mit star-kem Arm.

Schola

8. Dein Wirken wer - de sicht - bar an dei-nen Knech-ten und deine Pracht an ih-ren

Kin - dern. Gü - te und Schön - heit des Herrn, un - se - res Got - tes,

sei ü - ber uns! Lass gedeihen das Werk un - se - rer Hän - de,

Psalm 90

ja, das Werk uns - rer Hän - de lass ge - dei - hen!

This musical system is for the first part of Psalm 90. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line.

Kehrvers / Alle

Do - bro - ta Go - spo - da, na - še - ga Bo - ga, pri - di nad nas.

Do - bro - ta Go - spo - da, na - še - ga Bo - ga, pri - di nad nas.

This musical system is for the second part of Psalm 90, labeled 'Kehrvers / Alle'. It includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Chord symbols (F, B, B, B, Es, B/F, F, B) are written above the vocal line. The piano part has two staves, treble and bass. The lyrics are repeated for both parts.