

# Heilige Hemma

27. Juni

Antwortpsalm 1980 © 2019 [staeko.net](http://staeko.net)  
© Christoph Mühlthaler 2015

Kantor

D Em D G A D

Be - hü - te mich Gott, denn ich ver - trau - e auf dich.

The Kantor part is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of two sharps and a 3/4 time signature. The piano part features chords and moving bass lines.

Alle

D Em/D D G D/A A D

Be - hü - te mich Gott, denn ich ver - trau - e auf dich.

The Alle part is written in treble clef with a key signature of two sharps and a 3/4 time signature. The melody is similar to the Kantor part but includes some variations in phrasing. The piano accompaniment is in grand staff with a key signature of two sharps and a 3/4 time signature, providing harmonic support.

Psalm 16,5 u. 8.9-10.2 u.11

D Em A G

1. Du, Herr, gibst mir das Er - be und reichst mir den Be - cher; du hältst mein

This section is written in treble clef with a key signature of two sharps and a 3/4 time signature. The melody is a simple, stepwise line. The piano accompaniment is in grand staff with a key signature of two sharps and a 3/4 time signature, featuring block chords and a steady bass line.

alternative Kehrverse:

Der Name des Herrn sei gepriesen (Gl 62,1)

# Heilige Hemma

Hm Fism A/E A7/E

Los in dei - nen Hän - den. Ich ha - be den Herrn be - stän - dig vor

A Em A7 G D D

Au - gen. er steht mir zur Rech - ten, ich wan - ke nicht. 2. Da - rum freut sich mein

Hm Gadd9 Em/G A Em D/Fis

Herz und froh - lockt mei - ne See - le; auch mein Leib wird woh - nen in

Hm Em Am7 Gm7 Bmaj7 A7

Si - cher - heit. Denn du gibst mich nicht der Un - ter - welt preis; du

Heilige Hemma

D Em A D D

lässt dei-nen Fro-men das Grab nicht schau - en. 3. Ich sa - ge zum Herrn:

Kv

Em/D Hm G A D

"Du bist mein Herr; mein gan-zes Glück bist du al - lein." ☺ Du zeigst mir den

D/E Fism G E A

Pfad zum Le - ben. Vor dei - nem Angesicht herrscht Freu - de in Fül - le,

Hm Em D/Fis A D Kv

☺ zu dei - ner Rech - ten Won - ne für al - le Zeit.