

3. Ostersonntag - Lesejahr A

Antwortpsalm 1980 © 2019 staeko.net
© Christoph Mühlthaler 2015

Kantor

Be - hü - te mich Gott, denn ich ver - trau - e auf dich.

Alle

Be - hü - te mich Gott, denn ich ver - trau - e auf dich.

Psalm 16,5 1-2 u.5.7-8.9-10

1. Behüte mich Gott, denn ich ver - trau - e dir, behüte mich, Gott, denn ich ver -

alternative Kehrverse:
Der Name des Herrn sei gepriesen (Gl 62,1)

3. Ostersonntag - Lesejahr A

A7 Dm Gm7 D/Fis Gm

traue - dir. Ich sage zum Herrn: "Du bist mein Herr; mein gan-zes Glück bist

A7 D Em

du al - lein." Du, Herr, gibst mir das Er - be und reichst mir den

A Em/G Hm A/Cis D

Be - cher; du hältst mein Los in dei - nen Hän - den.

2. Ich prei - se den Herrn, der mich be - ra - ten hat, ich prei - se den

3. Ostersonntag - Lesejahr A

Kv

Herrn. Ich prei - sei den Herrn, der mich be - ra - ten hat, ich prei - se den

Herrn. Auch mahnt mich mein Herz in der Nacht.

H A/Cis A Em A7/E G D

Ich ha - be den Herrn be - stän - dig vor Au - gen. er steht mir zur Rech - ten, ich wan - ke nicht.

Kv

D Hm Gadd9 Em/G

3. Da - rum freut sich mein Herz und froh - lockt mei - ne See - le;

3. Ostersonntag - Lesejahr A

A E m D/Fis H m

auch mein Leib wird woh - nen in Si - cher - heit.

Detailed description: This system contains the first line of the hymn. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (D major). The piano accompaniment consists of a right-hand part in treble clef and a left-hand part in bass clef. The lyrics are: 'auch mein Leib wird woh - nen in Si - cher - heit.' The chords are indicated above the vocal line as A, E m, D/Fis, and H m.

Du zeigst mir den Pfad zum Le - ben. Vor dei - nem An - ge - sicht herrscht

Detailed description: This system contains the second line of the hymn. The vocal line continues in treble clef. The piano accompaniment continues in treble and bass clefs. The lyrics are: 'Du zeigst mir den Pfad zum Le - ben. Vor dei - nem An - ge - sicht herrscht'.

Freu - de in Fül - le, zu dei - ner Rech - ten Won - ne für

Detailed description: This system contains the third line of the hymn. The vocal line continues in treble clef. The piano accompaniment continues in treble and bass clefs. The lyrics are: 'Freu - de in Fül - le, zu dei - ner Rech - ten Won - ne für'.

al - le - Zeit, zu dei - ner Rech - ten Won - ne für al - le Zeit. Kv

Detailed description: This system contains the fourth and final line of the hymn. The vocal line concludes in treble clef. The piano accompaniment concludes in treble and bass clefs. The lyrics are: 'al - le - Zeit, zu dei - ner Rech - ten Won - ne für al - le Zeit.' A 'Kv' (Crescendo) marking is present at the end of the system.