

# 13. Sonntag im Jahreskreis C

Antwortpsalm 1980 © 2019 staeko.net  
© Christoph Mühlthaler 2015

Kantor

D Em D G A D

Be - hü - te mich Gott, denn ich ver - trau - e auf dich.

Alle

D Em/D D G D/A A D

Be - hü - te mich Gott, denn ich ver - trau - e auf dich.

Psalm 16,5 u. 8.9-10.2 u.11

D Em A G

1. Du, Herr, gibst mir das Er - be und reichst mir den Be - cher; du hältst mein

alternative Kehrverse:  
Der Name des Herrn sei gepriesen (Gl 62,1)

13. Sonntag im Jahreskreis C

Hm Fism A/E A7/E

Los in dei - nen Hän - den. Ich ha - be den Herrn be - stän - dig vor

The first system of music features a vocal line in treble clef and piano accompaniment in grand staff. The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note D5. The piano accompaniment consists of chords: Hm (F#3, A3, C4), Fism (F#3, A3, C4), A/E (A3, C4, E4), and A7/E (A3, C4, E4, G4).

A Em A7 G D D

Au - gen. er steht mir zur Rech - ten, ich wan - ke nicht. 2. Da - rum freut sich mein

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a half note D5, followed by quarter notes C5, B4, A4, and a half note G4. The piano accompaniment includes chords: A (A3, C4, E4), Em (E3, G3, B3), A7 (A3, C4, E4, G4), G (G3, B3, D4), and D (D3, F#3, A3). A 'Kv' (Coda) symbol is placed above the final D chord.

Hm Gadd9 Em/G A Em D/Fis

Herz und froh - lockt mei - ne See - le; auch mein Leib wird woh - nen in

The third system features a vocal line starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and a half note D5. The piano accompaniment includes chords: Hm (F#3, A3, C4), Gadd9 (G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4), Em/G (E3, G3, B3, G4), A (A3, C4, E4), Em (E3, G3, B3), and D/Fis (D3, F#3, A3, F#4).

Hm Em Am7 Gm7 Bmaj7 A7

Si - cher - heit. Denn du gibst mich nicht der Un - ter - welt preis; du

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a half note D5, followed by quarter notes C5, B4, A4, and a half note G4. The piano accompaniment includes chords: Hm (F#3, A3, C4), Em (E3, G3, B3), Am7 (A3, C4, E4, G4), Gm7 (G3, B3, D4, F#4), Bmaj7 (B3, D4, F#4, A4), and A7 (A3, C4, E4, G4).

13. Sonntag im Jahreskreis C

D Em A D D

lässt dei - nen Fro - men das Grab nicht schau - en. 3. Ich sa - ge zum Herrn:

Kv

Em/D Hm G A D

"Du bist mein Herr; mein gan - zes Glück bist du al - lein." ☺ Du zeigst mir den

D/E Fism G E A

Pfad zum Le - ben. Vor dei - nem Angesicht herrscht Freu - de in Fül - le,

Hm Em D/Fis A D Kv

☺ zu dei - ner Rech - ten Won - ne für al - le Zeit.