

# Gründonnerstag

M: © Christoph Mühlthaler  
2019

Kantor

D A Fis Hm Em G/A A7 D

Der Kelch des Se - gens gibt uns An - teil an Chris - ti Blut.

Alle

D A Fis Hm Em G/A A7 D

Der Kelch des Se - gens gibt uns An - teil an Chris - ti Blut.

Der Kelch des Se - gens gibt uns An - teil an Chris - ti Blut.

Psalm 116,12-13.15-16.17-18

Antwortpsalm 1980 © 2019 [staeko.net](http://staeko.net)  
M: © Christoph Mühlthaler 2015

D Fis m Em

1. Wie kann ich dem Herrn all das ver - gel - ten, was er mir Gu - tes ge -

alternative Kehrverse:

Ruhm und Preis und Ehre sei dir (Gl 176,4);

Danket dem Herrn, denn ewig währt seine Liebe (Gl 444);

Gründonnerstag

Aadd9 D Em/D

tan hat? Ich will den Kelch des Heils er he ben, und aus - ru - fen den

Detailed description: This system contains the first line of music. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: "tan hat? Ich will den Kelch des Heils er he ben, und aus - ru - fen den". Chord symbols Aadd9, D, and Em/D are placed above the vocal line.

Hm Fism A D Kv

Na - men des Herrn, den Na - men des Herrn.

Detailed description: This system contains the second line of music. The vocal line continues with the lyrics: "Na - men des Herrn, den Na - men des Herrn.". The piano accompaniment continues. Chord symbols Hm, Fism, A, and D are placed above the vocal line. A "Kv" symbol is placed above the piano accompaniment.

D Em/D D G/D

2. Kost - bar ist in den Au - gen des Herrn das Ster - ben - sei - ner

Detailed description: This system contains the third line of music. The vocal line begins with a "2." indicating a second ending. The lyrics are: "Kost - bar ist in den Au - gen des Herrn das Ster - ben - sei - ner". The piano accompaniment continues. Chord symbols D, Em/D, D, and G/D are placed above the vocal line.

D Em A Em

From - men. Ach Herr, ich bin doch dein Knecht, dein Knecht bin ich, der

Detailed description: This system contains the fourth line of music. The vocal line continues with the lyrics: "From - men. Ach Herr, ich bin doch dein Knecht, dein Knecht bin ich, der". The piano accompaniment continues. Chord symbols D, Em, A, and Em are placed above the vocal line.

Gründonnerstag

Gmaj7 A9 A A6 7 D

Sohn dei - ner Magd! Du hast mei - ne Fes - seln ge - löst.

Kv

D A/Cis Hm G C

3. Ich will dir ein Op - fer des Dan - kes brin - gen und aus - ru - fen den

G D/Fis Em G/D D

Na - men des Herrn. Ich will dem Herrn mei - ne Ge - lüb - de er - fül - len

Em A D

of - fen vor sei - nem gan - zen Volk.

Kv