

8. Sonntag im Jahreskreis - B

M: © Christoph Mühlthaler
2020

Kantor

D Em A7 A7 A D

Gnä-dig und barm-her-zig ist der Herr, voll Lang-mut und reich an Huld.

Alle

D Em A7 A7 A D

Gnä-dig und barm-her-zig ist der Herr, voll Lang-mut und reich an Huld.

Psalm 103,1-2.3-4.8 u. 10.12-13

Antwortpsalm 1980 © 2019 staeko.net
© Christoph Mühlthaler 2015

D Em/D / Em/D D

1. Lo-be den Herrn, mei-ne See-le, und al-les in mir sei-nen hei-li-gen

Alternative Kehrverse:

Confitemini Domino (Gl 618,2); Der Name des Herrn sei gepriesen (Gl 62,1)

8. Sonntag im Jahreskreis - B

A/Cis D/C H m Fism Em/G

Na - men! Lo - be den Herrn, mei - ne See - le, und ver - giss nicht, was er dir

Em7 /A D D Em/D

Gu - tes ge - tan hat. 2. Der dir all dei - ne Schuld ver - gibt und

Kv

A A9 Dmaj7 Gadd9 C/G G

all dei - ne Ge - bre - chen heilt, ☺ der dein Leben vor dem Un - ter - gang ret - tet

D Em7 A D D

und dich mit Huld und Er - bar - men krönt. 3. Der Herr ist barm -

Kv

8. Sonntag im Jahreskreis - B

G/D D Hm Em A9 8 A7

her - zig und gnä - dig, lang - mü - tig und reich an Gü - te. Er

Hm Em/H Hm/A G

han - delt an uns nicht nach un - se - ren Sün - den, und - ver -

Em7 A D D

gilt uns nicht nach uns - rer Schuld. 4. So weit der Auf - gang ent -

G Fis Hm G C/G Gm A7

fernt ist vom Un - ter - gang, so weit ent - fernt er die Schuld von uns.

8. Sonntag im Jahreskreis - B

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with the lyrics 'Wie ein Vater sich seiner Kinder erbarmt, so erbarmt sich der'. The piano accompaniment features a sustained chord in the left hand and a melodic line in the right hand. The second system continues the vocal line with the lyrics 'Herr über alle, die ihn fürchten.' and ends with a double bar line. The piano accompaniment continues with a similar texture. Chord symbols are placed above the vocal line: Hm, Hm/A, Em/G, Fism, Em/G, D/A, A7, Dsus4, and 3. A 'Kv' marking is present at the end of the piano part.

Hm Hm/A Em/G Fism Em/G

Wie ein Va - ter sich sei - ner Kin - der er - barmt, so er - barmt sich der

D/A A7 Dsus4 3

Herr ü - ber al - le, die ihn fürch - ten. Kv