

Duhovna slepota

Srečanje s slepo ženo me je spodbudilo, da sem začela razmišljati, kaj pomeni biti slep, biti v temi, ki se nikdar ne osvetli. Pogovor z njo mi je segel v srce, ker mi je žena dala čutiti, da je srečna in zadovoljna. Bogu zaupa in mu je zelo hvaležna, da jo spremlja po vseh poteh in ji, čeprav ne vidi, osvetljuje njeno vsakdanje življenje. Živi v temini, a vseeno njeno življenje žari in dobro občuti, kdo je dober do nje. A moremo trditi tudi mi to o sebi? Imamo zdrave oči, a kolikokrat smo slepi, ker smo sebični in zapremo oči, da ne bi videli stiske in potrebe drugih. Kolikokrat smo tako ponosni in ošabni, da svojih napak sploh ne vidimo, zelo dobro pa vidimo napake soljudi. Kolikokrat smo brezčutni, zapremo oči, pa tudi srce in sploh ne vidimo, da smo ranihi sočloveka. Kolikokrat premalo zaupamo v božjo pomoč in smo slepi kot neverni Tomaž.

Jezus je rekel, da je prišel, da odpre oči slepim, a ni mislil na tiste, ki so telesno slepi, temveč na tiste, ki so se na poti izgubili, ki so zabredli v temo svojega življenja.

Če mu dovolimo, se bo nežno dotaknil naših oči in nam pokazal smer v našem življenju.

Trudimo se, da bomo s svojimi dejanji in svojim življenjem sol zemlje in luč za mnoge, ki tavajo v temi, ker Kristusove luči še niso spoznali.



Die blinden Menschen und der Elefant

Die Geschichte erzählt von Menschen in einer Stadt, die alle von Geburt an blind waren. Eines Tages besuchte ein König diese Stadt und brachte einen Elefanten mit. Als die Leute in der Stadt von dem Elefanten hörten, wollten alle wissen, wie er aussieht. Vier Männer wurden beauftragt den Elefanten zu begutachten. Da die Männer blind waren, betasteten sie den Elefanten nur mit den Händen. Jeder der Männer berührte den Elefanten an einer anderen Stelle. Der erste Mann, der den Rüssel ertastete, berichtete: «Das Tier gleicht einer Wasserpfeife.» Der zweite Mann hatte das Ohr betastet und war der Meinung, dass das Tier wie ein riesiger Fächer ist. Der dritte Mann hatte das Bein angefasst und behauptete fest: «Das Tier ist eine Gestalt, wie eine Säule.» Der vierte Mann legte seine Hand auf den Rücken des Elefanten und beschrieb das Tier als ein Thron, hoch erhaben. Die Bürger waren sehr verunsichert und konnten sich kein Bild von einem Elefanten machen, weil jeder Mann den Elefanten anders beschrieben hatte.

Keiner kannte das Ganze. Ein Gelehrter fügte an diese Geschichte an:

»Genauso ist es mit Gott. Immer erkennen wir nur einen Teil von ihm, niemals ihn selbst in seiner ganzen Größe.«