



DOMKIRCHE KLAGENFURT

FESTIVAL MUSICA SACRA 2025



Foto: M. Assam

MUSICA

Geschätzte Freunde der Musik im Dom!

Wie alljährlich leitet auch 2025 die Krönungsmesse von Wolfgang Amadeus Mozart den Reigen der sechs Festmessen und Orgelmatineen der Reihe MUSICA SACRA ein. Eigentlich für einen Ostergottesdienst komponiert, entwickelte sich diese Messe erst nach Mozarts Tod zu dem ausgewählten Musikstück für Krönungs- und Danksagungsgottesdienste.

„Ohne Musik wäre alles nichts“, soll Mozart gesagt haben - was mich daran erinnert, wie dankbar wir sein dürfen, in einem Kulturland zu leben, in dem vielfältige Musik und reiche Kunstschätze unser Leben bereichern. Die Dommusik bringt mit der Gestaltung der MUSICA SACRA, in der unter anderem Werke von Fux, Haydn, und Dittersdorf zu hören sind, diese Dankbarkeit zum Ausdruck.

Wir freuen uns, wenn Sie den Weg in unseren wunderbaren Dom finden, um Musik, Kunst und Wort zu genießen und dadurch bereichert in den Alltag zurückzukehren.

DI Christina Fromme-Knoch

Obfrau des Dommusikvereins

SACRA



Foto: KH Fessler

„Nehmt Gottes Melodie in euch auf. So werdet ihr alle zusammen zu einem Chor.“ Diese Worte des Ignatius von Antiochien laden uns ein, Musik nicht einfach nur zu hören, sondern sie im Herzen aufzunehmen.

Im Rahmen der MUSICA SACRA wollen wir in der Klagenfurter Domkirche gemeinsam mit den Musikerinnen und Musikern sowie den Sängerinnen und Sängern der Dommusik dieser Einladung folgen: als ein großer, vielstimmiger Chor, der in leisen Tönen Klage und Hoffnung, in kraftvollen Klängen Freude und Dank vor Gott bringt. Die festliche Kirchenmusik wird so nicht einfach zu einer Musikaufführung, sondern zum Raum für Begegnung – mit uns selbst, miteinander und mit Gott.

Danke, dass Sie Teil dieses besonderen Kirchenmusiksommers sind.

Dr. Peter Allmaier
Dompfarrer

FESTIVAL MUSICA SACRA HL.

■ **Sonntag, 13. Juli, 10.00 Uhr**

W. A. Mozart (1756-1791)

Missa in C, K. 317 - "Krönungsmesse"

Julia Bányai, Sopran | Daniela Treffner, Alt

Thomas Tischler, Tenor | Josef Pepper, Bass

Chor und Orchester der Dommusik

Leitung: Domkapellmeister Thomas Wasserfaller

Orgel: Domorganist Klaus Kuchling

Im Anschluss um ca. 11.15 Uhr Orgelmatinee

An der Marienorgel: Studierende der Gustav Mahler Privatuniversität

Werke von: Johann Sebastian Bach, Jehan Alain und Max Reger

■ **Sonntag, 20. Juli, 10.00 Uhr**

J. J. Fux (1660-1741)

Missa in C, K. 46

Birgit Stöckler, Sopran | Jaroslava Pepper, Alt

Luka Juteršek, Tenor | Gregor Einspieler-Springer, Bass

Chor und Orchester der Dommusik

Leitung: Domkapellmeister Thomas Wasserfaller

Orgel: Domorganist Klaus Kuchling

Im Anschluss um ca. 11.15 Uhr Orgelmatinee

An der Marienorgel: Domorganist Klaus Kuchling

Werke von: Marco Enrico Bossi, Anton Heiller und Wolfgang A. Mozart

Kirchenmusikalischer Sommer im Dom zu Klagenfurt (Archivfoto - Dommusik / KHK)



MESSEN & ORGELMATINEEN

■ **Sonntag, 27. Juli, 10.00 Uhr**

J. M. Haydn (1736-1802)

Missa Sancti Hieronymi, MH 254

Julia Bányai, Sopran | Mateja Potočník, Alt

Luka Juteršek, Tenor | Gregor Einspieler-Springer, Bass

Chor und Orchester der Dommusik

Leitung: Domkapellmeister Thomas Wasserfaller

Orgel: Domorganist Klaus Kuchling

Im Anschluss um ca. 11.15 Uhr Orgelmatinee

An der Marienorgel: Domorganist Klaus Kuchling

Werke von: Alexandre Pierre François Boëly und Franz Schmidt

■ **Sonntag, 3. August, 10.00 Uhr**

F. J. Haydn (1732-1809)

Missa in tempore belli, Hob. XXII: 9 - „Paukenmesse“

Irina Antesberger, Sopran | Karin Prenner, Alt

Woohyun Park, Tenor | Josef Pepper, Bass

Chor und Orchester der Dommusik

Leitung: Domkapellmeister Thomas Wasserfaller

Orgel: Domorganist Klaus Kuchling

Im Anschluss um ca. 11.15 Uhr Orgelmatinee

An der Marienorgel: Domorganist Klaus Kuchling

Werke von: Felix Mendelssohn Bartholdy und Johannes Brahms



■ **Sonntag, 10. August, 10.00 Uhr**

W. A. Mozart (1756-1791)
Missa brevis in G, K. 140

Mit Liveübertragung in den ORF-Regionalradios und auf ORF III

Irina Antesberger, Sopran | Karin Prenner, Alt
David Jagodic, Tenor | Gregor Einspieler-Springer, Bass
Chor und Orchester der Dommusik
Leitung: Domkapellmeister Thomas Wasserfaller
Orgel: Maximilian Senk

Im Anschluss um ca. 11.15 Uhr Orgelmatinee

An der Marienorgel: Maximilian Senk
Werke von: Johann Sebastian Bach, César Franck und Luis Vierne

■ **Freitag, 15. August, 10.00 Uhr**
Hochfest Mariä Himmelfahrt

K. Ditters v. Dittersdorf (1739-1799)
Missa solemnis

Maria Lukasovsky, Sopran | Julia Janiak, Alt
David Jagodic, Tenor | Josef Pepper, Bass
Chor und Orchester der Dommusik
Leitung: Domkapellmeister Thomas Wasserfaller
Orgel: Domorganist Klaus Kuchling

Zelebrant der Gottesdienste:

Dompfarrer Peter Allmaier

An den Orgeln:

Domorganist Klaus Kuchling und Maximilian Senk

Musikalische Gesamtleitung der Orchestermessen:

Domkapellmeister Thomas Wasserfaller



Zur Ehre Gottes und zur Freude der Menschen - Musica Sacra im Dom zu Klagenfurt
(Archivfoto: Dommusik Klagenfurt / KH Kronawetter)

Förderer der Dommusik

Wir laden Sie ein, die Dommusik Klagenfurt zu unterstützen und von den Vorteilen einer Förder-Mitgliedschaft in Silber oder Gold zu profitieren.

Förderndes Mitglied „Silber“

Förderbeitrag 50 Euro/Jahr:

- 1 Freikarte für ein Konzert der Dommusik
- Informationen über das Programm der Dommusik (3x im Jahr)

Förderndes Mitglied „Gold“

Förderbeitrag 100 Euro/Jahr:

- 1 Freikarte für ein Konzert der Dommusik
- Sitzplatzreservierung für 2 Personen für alle Konzerte der Dommusik
- Besuch einer Fördererveranstaltung im Jahr (Matinee, Führung o. ä.)
- 10% Rabatt auf jeweils eine Karte für alle Konzerte der Dommusik
- Informationen über das Programm der Dommusik (3x im Jahr)

Anmeldungen:

dommusikverein@dommusik-klagenfurt.at
oder Tel.: +43 678 7819658

Der Dommusikverein

Der 1919 gegründete Dommusikverein Klagenfurt und sein Vorstand werden seit Februar 2022 von DI Christina Fromme-Knoch als Obfrau geleitet. Der Dommusikverein sorgt für die Durchführung und Finanzierung der Arbeit der Dommusik in Liturgie und Konzert und leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das „musikalische Erscheinungsbild“ der Domkirche Klagenfurt. Zahlreiche Sängerinnen und Sänger stellen zusätzlich zu ihrer gesanglichen Tätigkeit ihre Zeit und ihr Engagement ehrenamtlich in den Dienst des Dommusikvereins und somit auch der Domkirche.

Die Stimmen

Die Stimmen der Dommusik sind vielfältig! Ähnlich einer Orgel mit ihren Registern, gibt es mehrere Ensembles mit ganz unterschiedlichen Klangfarben und Schwerpunkten:

Der **Domchor** (Schwerpunkt Orgelmessen), die Domkantorei (Schwerpunkt a capella-Repertoire), die **Domschola** (Gregorianischer Choral), der **Domkinderchor** (Neues Geistliches Lied), die **Capella cathedralis** (Solistenensemble mit Schwerpunkt 16. bis 18. Jahrhundert) und der **Konzertchor**, der Chor der Chöre, wenn alle zusammenkommen und gemeinsam Großes schaffen.

Im Mittelpunkt stehen die Musik (in Liturgie und Konzert) und die Menschen als Gemeinschaft mit- und füreinander. Wir freuen uns über neue Stimmen!

Kontaktieren Sie gerne DKM Thomas Wasserfaller unter +43 681 81281383 oder domkapellmeister@dommusik-klagenfurt.at

mitsingen? - GERNE!

Ensembleprobenzeiten:

montags 19.00 Uhr – **Domkantorei**

dienstags 19.00 Uhr – **Domchor**

mittwochs 18.00 Uhr – **Domschola**

71. Marien- SCHIFFSPROZESSION

15. 8. 2025
Wörthersee

Prediger: **Diözesanbischof Dr. Josef Marketz**

Programm an den Anlegestellen in Klagenfurt, Krumpendorf,
Pörschach, Velden und Maria Wörth

Abfahrt (20 Uhr) / Ankunft (24 Uhr): **Schiffsanlegestelle Klagenfurt**

PREISE

Erwachsene € 35
Studenten und Menschen mit
Beeinträchtigung € 30
Kinder (bis zum 14. Lebensjahr) € 15

KARTEN

Büro der Dompfarre
Lidmanskýgasse 14
9020 Klagenfurt
Büro der Wörtherseeschifffahrt
www.woertherseeschifffahrt.at

INFORMATIONEN

Referat für Stadtpastoral
Tel. 0676 87722778
msp@kath-kirche-kaernten.at
www.kath-kirche-kaernten.at/msp

Konzert-AVISO für 8. und 9. November 2025



KAMMERCHOR

NORBERT ARTNER

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Elias

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Anne Bretschneider - Sopran

Johanna Krokavay - Alt

Michael Connaire - Tenor

Adrian Eröd - Bass

Nordböhmische Philharmonie Teplice

Kammerchor Norbert Artner

Konzertchor der Dommusik Klagenfurt

Dirigent: Herwig Wiener-Püschel

Samstag, 08.11.2025, 19:00Uhr

Sonntag, 09.11.2025, 11:00Uhr

Konzerthaus Klagenfurt

Karten zu 60/48/25€ unter 0676/9459411 oder 0678/7819658
sowie bei den Chormitgliedern



**Dieses Konzert ist ein Gemeinschaftsprojekt
von Kammerchor Norbert Artner
und Dommusik Klagenfurt**

EINTRITT

A: 60 € | B: 48 € | C: 25 €

KARTENINFO

Dommusikverein Klagenfurt - 0678 7819658

Ein herzliches Danke an unsere Unterstützer und Sponsoren:



IMPRESSUM:

Dommusikverein Klagenfurt

Obfrau DI Christina Fromme-Knoch
Lidmanskyygasse 14 - 9020 Klagenfurt a. W.

Telefon +43 678 7819658

dommusikverein@dommusik-klagenfurt.at

www.dommusik-klagenfurt.at

www.facebook.com/dommusikklagenfurt

IBAN: AT38 3900 0000 0106 4864

Layout & Satz: Karl-Heinz Kronawetter

Alle Inhalte vorbehaltlich Satz- und Druckfehler.

- 13. Juli** | 10 Uhr **W. A. Mozart - "Krönungsmesse", K. 317**
anschließend: Orgelmatinee
- 20. Juli** | 10 Uhr **J. J. Fux - Missa in C, K. 46**
anschließend: Orgelmatinee
- 27. Juli** | 10 Uhr **J. M. Haydn - Missa Sancti Hieronymi, MH 254**
anschließend: Orgelmatinee
- 3. Aug.** | 10 Uhr **F. J. Haydn - "Paukenmesse" in C, Hob: XXII: 9**
anschließend: Orgelmatinee
- 10. Aug.** | 10 Uhr **W. A. Mozart - Missa in G, K. 140**
mit Liveübertragung in den ORF-Regionalradios
und auf ORF III
anschließend: Orgelmatinee
- 15. Aug.** | 10 Uhr **C. Ditters v. Dittersdorf - Missa solennis**



Dommusikverein Klagenfurt

dommusikverein@dommusik-klagenfurt.at | +43 678 7819658

Lidmanskýgasse 14 | 9020 Klagenfurt

WWW.DOMMUSIK-KLAGENFURT.AT