

DOMKIRCHE KLAGENFURT



# FESTIVAL MUSICA SACRA 2016

GOTTESDIENSTE & KONZERTE

6. Juli bis 15. August 2016



„Durch Musik werden wir in die Transzendenz hinein gehoben“. Dieser Leitgedanke hat die Weihe der neuen Marienorgel in der Hohen Domkirche zu Klagenfurt am 30. April 2016 bestimmt und begleitet. Die Programmgestaltung und Durchführung der diesjährigen MUSICA SACRA folgt auch dieser Bewegung. Denn die Musik ist *„auf einzigartige Weise dazu bestimmt, im menschlichen Geist, der vom irdischen Leben so sehr gezeichnet und manchmal verletzt ist, Hoffnung zu wecken“* (Papst Benedikt XVI.).

Von Anfang Juli bis Mitte August 2016 wird so jeweils am Mittwochabend die Darbietung „weltlicher“ Musik im sakralen Raum der Hohen Domkirche zu Klagenfurt die Erfahrung von Transzendenz als wechselseitige Begegnung von Irdischem und Heiligem betonen.

Die Heiligen Messen an den Sonn- und Feiertagen vertiefen diese Erfahrung mit Messkompositionen von W. A. Mozart, J. D. Haydn, J. M. Haydn. Erstmals sind Hl. Messen am Abend der Sonn- und Feiertage in das Programm der MUSICA SACRA mit verschiedenen Orgelmessen einbezogen worden.

Allen, die an dem vorliegenden Programmangebot teilnehmen, wünsche ich auf persönliche und auch auf gemeinschaftliche Weise die Stärkung ihres Glaubens, Hoffens und Liebens in Jesus Christus, der uns in Wort und Tat offenbart hat, wie Gott „klingt“.




**Diözesanbischof Dr. Alois Schwarz**



## FESTIVAL MUSICA SACRA 2016

DOMKIRCHE KLAGENFURT



Die großen Dinge des Lebens sind dialogisch, sie ereignen sich in wechselseitigem Gespräch – auch Liturgie. Wie der Prediger zwar allein spricht, doch in der körpersprachlichen Reaktion der Hörerinnen und Hörer Ermutigung erfährt, so sind auch die Musikschaaffenden auf die Antwort aus den Kirchenbänken angewiesen.



Das Mitbeten, das Mitsingen und das begeisterte Zuhören schaffen jenen Raum, in dem jeder Ton ganz anders zum Klingen kommt.

Ich danke Ihnen, dass Sie durch Ihr Mitfeiern zu einem Gesamtkunstwerk für Gott beitragen.

**Dr. Peter Allmaier, Dompfarrer**



Durch den Bau der Marienorgel bieten sich neue Möglichkeiten der musikalischen Gestaltung im Dom zu Klagenfurt. Dies schlägt sich deutlich im diesjährigen FESTIVAL MUSICA SACRA nieder.

Ob im musikalischen Wettstreit mit einem Saxophonquartett, mit Keyboard oder Alphorn - immer wieder wird die Marienorgel ihren unverkennbaren Beitrag leisten, bei Konzerten genauso wie bei festlichen Gottesdiensten.

Lassen Sie sich ein auf spirituellen und musikalischen Hochgenuss!

**HR Mag. Kurt Haber, Dommusikvereinsobmann**

## FESTIVAL MUSICA SACRA 2016

DOMKIRCHE KLAGENFURT

MI | **06. 07.** | 20:15 Uhr

**SONDERKONZERT**

# BARBARA DENNERLEIN IN CONCERT

**Jazziges auf der Marienorgel**

Eintritt: 25,- €

freie Platzwahl | 10,- € für Platzhalter

20,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung für Jugendliche in Ausbildung

SO | **10. 07.** | 10:00 Uhr

**HL. MESSE**

Zelebrant: Dompfarrer Dr. Peter Allmaier

*„Das Wort ist ganz nah bei dir, es ist in deinem Mund  
und in deinem Herzen“ (Dtn 30, 14)*

Musikalische Gestaltung:

**Wolfgang A. Mozart** (1756 - 1791)

**Missa in C**, KV 317

genannt „**Krönungsmesse**“

Julia Banyai, Sopran | Jaroslawa Pepper, Alt

Markus Murke, Tenor | Josef Pepper, Bass

DO Klaus Kuchling, Orgel

Domchor und Domorchester | Leitung: DKM Thomas Wasserfaller





MI | **13.07.** | 20:15 Uhr

## KONZERT

# KÄRNTEN MODERN

## Carinthia Saxophon Quartett & Melissa Dermastia (Orgel)

Werke von T. Feinig, St. Kühne,  
G. Lampersberg, G. Lennart und M. Plessl  
mit Uraufführung

Eintritt: 20,- €  
freie Platzwahl | 10,- € für Platzhalter  
15,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung  
für Jugendliche in Ausbildung

**KONZERT**

SO | **17.07.** | 10:00 Uhr

## HL. MESSE

Zelebrant: Dompfarrer Dr. Peter Allmaier  
*„Aber nur eines ist notwendig.“ (Lk 10,42)*

Musikalische Gestaltung:

## Johann David Heinichen (1683 - 1729)

# Missa Nr. 9 in D

Julia Banyai, Sopran | Thomas Diestler, Altus  
Robert Bartneck, Tenor | Gerd Kenda, Bass  
DMA Melissa Dermastia, Orgel  
Domkantorei und Domorchester | Leitung: DKM Thomas Wasserfaller

**GOTTESDIENST**

**FESTIVAL  
MUSICA  
SACRA 2016**

DOMKIRCHE KLAGENFURT

5

Mi | **20. 07.** | 20:15 Uhr

**KONZERT**

**ZEITLOS**

**Petra Ackermann (Viola)  
& Janez Gregorič (Gitarre)**

Werke von I. Albéniz, A. J. Eberhard (Uraufführung),  
A. Piazzolla, A. Carlevaro, J. Gregorič u. a.

Eintritt: 20,- €

freie Platzwahl | 10,- € für Platzhalter

15,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung für Jugendliche in Ausbildung

So | **24. 07.** | 10:00 Uhr

**HL. MESSE**

Zelebrant: Dompfarrer Dr. Peter Allmaier

„Vater, dein Name werde geheiligt. Dein Reich komme.“ (Lk 11,2)

Musikalische Gestaltung:

**Wolfgang A. Mozart** (1756 - 1791)

**Missa brevis in D**, KV 194

Birgit Stöckler, Sopran | Karin Prenner, Alt

DKM Thomas Wasserfaller, Tenor | Josef Pepper, Bass

DO Klaus Kuchling, Orgel

Domchor und Domorchester | Leitung: DMA Melissa Dermastia





## DER DOMMUSIKVEREIN

Der Dommusikverein Klagenfurt wurde 1919 gegründet. Erster Obmann war der Musikvereinsdirektor Karl Frodl. 1948 wurde der Verein nach den Wirren des Zweiten Weltkriegs unter der Obmannschaft von Josef Schmid wiederbelebt. Seit 8. November 2013 steht Hofrat Mag. Kurt Haber dem Verein als Obmann vor.


Der Dommusikverein sorgt für die Durchführung und Finanzierung der Arbeit der Dommusik in Liturgie und Konzert. Er leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das „musikalische Erscheinungsbild“ der Domkirche Klagenfurt.

Zahlreiche Sängerinnen und Sänger stellen zusätzlich zu ihrem gesanglichen Dienst ihre Zeit und ihr Engagement ehrenamtlich in den Dienst des Dommusikvereins und somit auch der Domkirche.

FESTIVAL  
MUSICA  
SACRA 2016

DOMKIRCHE KLAGENFURT





**DER DOMCHOR** blickt auf über 150 Jahre seines Bestehens zurück. Diese traditionsreiche Institution geht auf die liturgischen Bemühungen des Kärntner Reformbischofs Valentin Wiery (1858–1880) zurück. Er bestellte mit 1. April 1862 Johann Benisch zum ersten regulären Domchorregenten. Im Juli 2002 trat Thomas Wasserfaller das Amt als 19. Domkapellmeister an. Unter seiner Leitung versehen im Domchor etwa 30 Sängerinnen und Sänger regelmäßig den Sonntagsdienst, große Orchestermessen singen etwa 50 Personen, für Konzerte schließen sich weitere Singbegeisterte dem Ensemble an.

**DIE DOMKANTOREI** - 2002 gegründet - gestaltet als Kammerchor der Dommusik einmal pro Monat einen Gottesdienst in der Domkirche, hin und wieder auch Konzerte, und wirkt beim Festival Musica Sacra mit. Das Repertoire der Domkantorei umspannt Musik aller Stilepochen, mit Fokus auf Renaissance und Barock.

**DIE DOMSCHOLA** bereichert seit 2002 einmal im Monat die Messe im Dom mit gregorianischen Gesängen nach den ältesten aufgezeichneten Musikhandschriften des europäischen Raumes. Leiter und Cantor ist Domkapellmeister Thomas Wasserfaller.



**DER DOMKINDERCHOR** – Seit 2002 tritt der Domkinderchor einmal im Monat beim Familiengottesdienst im Dom musikalisch in Erscheinung. Das Erleben von Gemeinschaft und der Spaß an der Musik, aber auch das Hineinwachsen in das Feiern und Singen des Glaubens sind die wichtigsten Ziele des Domkinderchores.

**DAS DOMORCHESTER** – An hohen Feiertagen und während des Festivals Musica Sacra gestaltet die Dommusik Klagenfurt die Gottesdienste stets mit Chor-Orchester-Messen. Zudem tritt die Dommusik zweimal pro Jahr im Rahmen von Konzerten mit Chor-Orchester-Werken in Erscheinung. Wesentlich für diese Form der Kirchenmusik ist das Domorchester, in dem MusikerInnen des Kärntner Sinfonieorchesters, des Landeskonservatoriums und der Musikschulen des Landes Kärnten spielen.

## MITSINGEN? - GERNE!

### Ensembleprobenzeiten:

montags 19.00 bis 21.30 Uhr – Domkantorei  
mittwochs 16.00 bis 17.00 Uhr – Domkinderchor  
mittwochs 17.30 bis 19.00 Uhr – Domschola  
mittwochs 19.00 bis 21.30 Uhr – Domchor  
freitags 19.00 bis 21.30 Uhr – Domchor

**FESTIVAL  
MUSICA  
SACRA 2016**

DOMKIRCHE KLAGENFURT

## **„Musik spricht dort, wo Worte fehlen.“**

(H. C. Anderson)

Die Marienorgel eröffnet den Ensembles der Dommusik neue Horizonte des Musizierens und rückt die musikalische Gestaltung zugleich viel näher an die mitfeiernden, mitbetenden, mitsingenden Gottesdienstbesucher.

Neue Möglichkeiten – sowohl in Bezug auf musikalische Inhalte, wie auch in der Besetzung. In nächster Zukunft erweitern wir die Dommusik um ein Ensemble für Alte Musik und ein Ensemble für Jugendliche.

Neue Herausforderungen – Podien, Beleuchtung, Auftrittsordnungen, ein ganz neuer Klangraum: Für diese großen und kleinen Details des musikalischen Alltags am Dom sind wir immer auf der Suche nach Menschen, die uns dabei unterstützen, Musik im Dom zu ermöglichen!

## **Taten sprechen lauter als Worte ...**

Ob beim Konzipieren eines Konzertes, Kreativarbeit für PR, Kuvertieren von Aussendungen, Verpflegung mit Kaffee und Kuchen, Kartenverkauf – wir freuen uns über jede helfende Hand, jeden mitdenkenden Kopf!

**„Ohne Göld ka Musi“** – sagen die Wiener. Gleiches gilt auch in Klagenfurt ...

Finanzielle Unterstützung ist in jeder Form willkommen! Ob als Sponsor für Konzerte, Gönner für den Erwerb von Noten, Bauhilfe für unsere neue Podien, Lichtspenden für die Beleuchtung des neuen Chorraumes ...

**Wir freuen uns auf Sie – gemeinsam machen wir Musik!**



MI | **27.07.** | 20:15 Uhr

## KONZERT

# KEYS AND PIPES

**Michael Wasserfaller**  
(Klavier und Keyboards)

**& Thomas Wasserfaller**  
(Orgel)

Werke von S. Karg-Elert, M. Dupré,  
M. Wasserfaller (Uraufführung), u. a.

Eintritt: 20,- €

freie Platzwahl | 10,- € für Platzhalter  
15,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung  
für Jugendliche in Ausbildung

SO | **31.07.** | 10:00 Uhr

## HL. MESSE

Zelebrant: Dompfarrer Dr. Peter Allmaier  
*„Windhauch, Windhauch, das ist alles Windhauch.“ (Koh 1,2)*

Musikalische Gestaltung:

**Johann Michael Haydn** (1737 - 1806)

**Missa in honorem Sanctae Ursulae in C**, MH 546  
genannt **„Chiemseemesse“**

Francka Šenk, Sopran | Karin Prenner, Alt | Markus Murke, Tenor  
Christoph Glantschnig, Bass | DO Klaus Kuchling, Orgel  
Domchor und Domorchester | Leitung: DKM Thomas Wasserfaller

**FESTIVAL  
MUSICA  
SACRA 2016**

DOMKIRCHE KLAGENFURT

KONZERT

11

GOTTESDIENST

MI | **03. 08.** | 20:15 Uhr

**KONZERT**

## GRAND JEU

**Austria Brass Ensemble**

**HoViHoLoHoff**

**& Klaus Kuchling** (Orgel)

Werke von R. Strauss, G. Delerue, Joh. S. Bach, K. Asatryan  
(Uraufführung), Ch. M. Widor, u. a.

Eintritt: 20,- €

freie Platzwahl | 10,- € für Platzhalter

15,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung für Jugendliche in Ausbildung

SO | **07. 08.** | 10:00 Uhr

**HL. MESSE**

Zelebrant: Dompfarrer Dr. Peter Allmaier

„Denn wo euer Schatz ist, da ist auch euer Herz.“ (Lk 12,34)

Musikalische Gestaltung:

**Wolfgang A. Mozart** (1756 - 1791)

**Credomesse in C-Dur**, KV 257

Katharina Elisabeth Leitgeb, Sopran | Monika Strohmayer, Alt  
Thomas Tischler, Tenor, | Gerd Kenda, Bass

DMA Melissa Dermastia, Orgel

Domchor und Domorchester | Leitung: DKM Thomas Wasserfaller





MI | **10. 08.** | 20:15 Uhr

## KONZERT

# ALPHORN & ORGEL

**Carlo Torlontano** (Alphorn)  
& **Francesco Di Lernia** (Orgel)

Werke von R. Bartsch, A. Corelli, A. Vivaldi u. a.

Eintritt: 20,- €  
freie Platzwahl | 10,- € für Platzhalter  
15,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung  
für Jugendliche in Ausbildung

## KONZERT

SO | **14. 08.** | 10:00 Uhr

## HL. MESSE

Zelebrant: Dompfarrer Dr. Peter Allmaier

*„Ich bin gekommen, um Feuer auf die Erde zu werfen.*

*Wie froh wäre ich, es würde schon brennen!“ (Lk, 12,49)*

Musikalische Gestaltung:

**Franz Joseph Haydn** (1732-1809)

**Missa Brevis in F**, Hob. XXII: 1

genannt „Jugendmesse“

Peggy Forma und Nadia Petrova (Sopran)

DO Klaus Kuchling, Orgel

Domchor und Domorchester - Leitung: DKM Thomas Wasserfaller

**FESTIVAL  
MUSICA  
SACRA 2016**

DOMKIRCHE KLAGENFURT

## GOTTESDIENST



SA | **15. 08.** | 10:00 Uhr  
HOCHFEST MARIÄ AUFNAHME IN DEN HIMMEL

## HL. MESSE

Pontifikalamt mit Diözesanbischof Dr. Alois Schwarz

*„Dann erschien ein großes Zeichen am Himmel: eine Frau, mit der Sonne bekleidet; der Mond war unter ihren Füßen und ein Kranz von zwölf Sternen auf ihrem Haupt.“ (Off 12,1)*

Musikalische Gestaltung:

**Franz Joseph Haydn** (1732-1809)

**Missa Cellensis in C**, Hob. XXII: 8  
genannt „**Mariazellermesse**“

Andrea Pongratz, Sopran | Karin Prenner, Alt | Woohyun Park, Tenor  
Gerd Kenda, Bass | DO Klaus Kuchling, Orgel  
Domchor und Domorchester | Leitung: DKM Thomas Wasserfaller

# MARIENORGELMESSEN

am Sonntagabend/Feiertagabend - jeweils 19 Uhr

- 10. 07. **Klaus Kuchling**  
(Domorganist - Klagenfurt)
- 17. 07. **Orthulf Prunner**  
(Villach)
- 24. 07. **Michael Schadler**  
(Stiftsorganist - St. Paul im Lav.)
- 31. 07. **Gernot Kacetl**  
(Spittal/Drau)
- 07.08. **Thomas Wasserfaller**  
(Domkapellmeister - Klagenfurt)
- 14. 08. **Christoph Mühlthaler**  
(Kirchenmusikreferent - Diözese Gurk)
- 15.08. **Melissa Dermastia**  
(Dommusikassistentin - Klagenfurt)





Katholische Kirche Kärnten



# FESTIVAL MUSICA SACRA 2016

DOMKIRCHE KLAGENFURT

## IMPRESSUM:

Dommusikverein Klagenfurt  
Obmann HR Mag. Kurt Haber  
Lidmanskyygasse 14 - 9020 Klagenfurt  
Telefon 0676 – 8772 7939

info@dommusik-klagenfurt.at  
www.dommusik-klagenfurt.at  
www.facebook.com/dommusikklagenfurt  
IBAN: AT38 3900 0000 0106 4864

Künstlerisches Konzept: DKM Mag. Thomas Wasserfaller,  
DO Klaus Kuchling;

Fotos: Pressestelle der Diözese Gurk (2),  
Dompfarre Klagenfurt (1), Kronawetter (9);

Layout & Satz: Dr. Karl-Heinz Kronawetter



**HERZLICHEN DANK FÜR DIE FREUNDLICHE UNTERSTÜTZUNG!**

# FESTIVAL MUSICA SACRA 2016

DOMKIRCHE KLAGENFURT

## DOMMUSIKVEREIN KLAGENFURT

Lidmanskyygasse 14 | 9020 Klagenfurt a. Ws. | info@dommusik-klagenfurt.at

**KARTENRESERVIERUNG & INFO:** +43 676 8772 7939

**KARTENVORVERKAUF:** Buchhandlung Heyn (0463 54249)  
und Buchhandlung Hermagoras/Mohorjeva (0463 56 515-46)

## EINTRITTSPREISE

Konzert: 20,- € / 25,- € | freie Platzwahl (10,- € für Platzhalter)  
15,- € / 20,- € im Vorverkauf | 50 % Ermäßigung für Jugendliche  
in Ausbildung, Kinder bis 10 Jahre frei

**Festivalpass** für alle sechs Konzerte: 70,- €



[www.dommusik-klagenfurt.at](http://www.dommusik-klagenfurt.at)

06. 07. | 20:15 Uhr **Barbara Dennerlein in Concert**
10. 07. | 10:00 Uhr **Krönungsmesse** - W. A. Mozart  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - K. Kuchling
13. 07. | 20:15 Uhr **Kärnten modern** - Carinthia Saxophon Q. & M. Dermastia
17. 07. | 10:00 Uhr **Missa Nr. 9 in D** - Johann David Heinichen  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - O. Prunner
20. 07. | 20:15 Uhr **Zeitlos** - Petra Ackermann & Janez Gregorič
24. 07. | 10:00 Uhr **Missa brevis in D** - W. A. Mozart  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - M. Schadler
27. 07. | 20:15 Uhr **Keys and Pipes** - Michael Wasserfaller & Thomas Wasserfaller
31. 07. | 10:00 Uhr **Chiemseemesse** - J. M. Haydn  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - G. Kacetl
03. 08. | 20:15 Uhr **Grand Jeu** - HoViHoLoHoff & Klaus Kuchling
07. 08. | 10:00 Uhr **Credomesse in C-Dur** - W. A. Mozart  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - Th. Wasserfaller
10. 08. | 20:15 Uhr **Alphorn & Orgel** - Carlo Torlontano & Francesco Di Lernia
14. 08. | 10:00 Uhr **Missa Brevis in F** - F. J. Haydn  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - Ch. Mühlthaler
15. 08. | 10:00 Uhr **Mariazellermesse** - F. J. Haydn  
19:00 Uhr **MarienOrgelmesse** - M. Dermastia