

Maiandachten 2021

17.30: Rosenkranz

18.00: hl. Messe

18.40: Maiandacht



Samstag, 1. Mai, 18.00 Uhr

Dr. Josef Marketz

Bischof der Diözese Gurk

„Maria und Josef – Gott wird hinzufügen“

Musik: Vokalensemble der Dommusik



Sonntag, 2. Mai, 18.00 Uhr

Mag. Josef Allmaier

Pfarrer von Berg, Dellach und Ötting im Drautal

„Zwischen äußerem Hausverstand
und innerer Gewissheit“

Musik: „Berg-Musikanten“, Berg im Drautal



Montag, 3. Mai, 18.00 Uhr

GR Soz. Päd. Mag. Gert Smetanig

Pfarrer von Burgkirchen, Dechant von Braunau

„Wer bin ich, dass du mich suchst?“

Musik: Damentertzett der Dommusik



Dienstag, 4. Mai, 18.00 Uhr

GR Soz. Päd. Mag. Gert Smetanig

„Aufgenommen – Aufgehoben – Geborgen sein“

Musik: Männerquartett der Dommusik



Mittwoch, 5. Mai, 18.00 Uhr

Kan. Dir. Dr. Peter Allmaier

Dompfarrer und Dechant in Klagenfurt,

Direktor des Bischöflichen Schulamtes

„Zum Haus des Herrn wollen wir pilgern“

Musik: Kärntner Viergesang



Im alten römischen Kalender war dem Frühlingsgott Maius der dritte Monat gewidmet. Für lange Zeit wurde der 1. Mai als Sommerbeginn gefeiert. Bis heute gilt der Mai seines Blütenreichtums

Donnerstag, 6. Mai, 18.00 Uhr

Prof. Mag. Gerhard Gfreiner

Diakon in Villach St. Nikolai, Referatsleiter
für Diakone

„Ps 130: Mehr als die Wächter auf den Morgen...“

Musik: Quartett ZwaZwatett



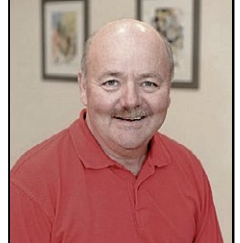
Freitag, 7. Mai, 18.00 Uhr

Gottfried Riepl

Diakon in Maria Saal

„Durchs Leben tragen“

Musik: Terzett Madrigalchor



Samstag, 8. Mai, 18.00 Uhr

Prof. Mag. Gerhard Gfreiner

Diakon in Villach St. Nikolai, Referatsleiter
für Diakone

„Jes 61, 1-2a.10-11: Er kleidet mich
in Gewänder des Heils“

Musik: Irina Otto, Sopran | Sofie Kenda, Alt



Sonntag, 9. Mai, 18.00 Uhr

P. Mag. Michael Robitschko OSB

Kulturbeauftragter im Stift Admont,

Pfarrer in Trieben, St. Lorenzen und Hohentauern

„Lieben. Horchen. Vertrauen“

Musik: Karin Prenner, Alt



wegen als schönster Monat des Jahres. Maria wiederum gilt in der katholischen Tradition aufgrund ihres Glaubens als "schönste aller Frauen", als "Blüte der Erlösung", als "Frühling des Heils". Deshalb wurde Maria im frühen Mittelalter wurde Maria häufig inmitten von Blumen dargestellt. Die überquellenden Blumen und Blüten sind Symbole für Maria in ihrer Gnadenfülle. Sie versinnbildlichen

Montag, 10. Mai, 18.00 Uhr

P. Dr. Anton Lässer CP

Rektor in Maria Schutz,

Lehrbeauftragter in Heiligenkreuz

„Maria – Ur- und Vorbild für die Kirche und das Christsein?“

Musik: Domschola



Dienstag, 11. Mai, 18.00 Uhr

P. Dr. Anton Lässer CP

„Maria und die Botschaft von Fatima“

Musik: Die Rosentaler



Mittwoch, 12. Mai, 18.00 Uhr

P. Dr. Anton Lässer CP

„Die Weihe an Jesus durch das Unbefleckte Herz Mariens – Wozu?“

Musik: Löwenquintett



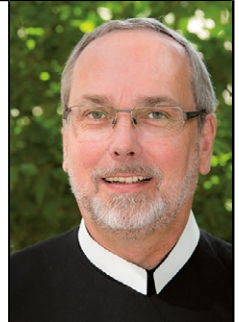
Donnerstag, 13. Mai, 18.00 Uhr

P. Lic. Lorenz Voith C.Ss.R.

Bischofsvikar für Orden in der Diözese Eisenstadt,
Subregens im Wiener Priesterseminar

„Alfons Maria de Liguori – Gründer der Redemptoristen und Kirchenlehrer“

Musik: Sunmi Kim, Sopran

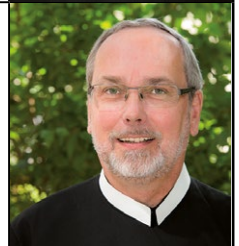


Freitag, 14. Mai, 18.00 Uhr

P. Lic. Lorenz Voith C.Ss.R.

„Klemens Maria Hofbauer – Stadtpatron von Wien“

Musik: OisterniX



auch das verloren gegangene Paradies.

Samstag, 15. Mai, 18.00 Uhr

P. Lic. Lorenz Voith C.Ss.R.

„Bischof Johannes N. Neumann – Patron der
katholischen Schulen in Amerika“

Musik: Melissa Dermastia & Thomas Wasserfaller



Sonntag, 16. Mai, 18.00 Uhr

P. Lic. Lorenz Voith C.Ss.R.

„Stanggassinger – Jugendapostel“

Musik: Vokalensemble der Dommusik



Montag, 17. Mai, 18.00 Uhr

P. Lic. Lorenz Voith C.Ss.R.

„Maria – Mutter von der Immerwährenden Hilfe“

Musik: Quartett Madrigalchor



Dienstag, 18. Mai, 18.00 Uhr

M McGr. Mag. Jakob Bürgler

Bischofsvikar für Missionarische Pastoral
in der Diözese Innsbruck

„Sehnsucht nach MEHR. Glaube als Mehrwert
im Leben“

Musik: Julia Banyái, Sopran



Mittwoch, 19. Mai, 18.00 Uhr

M McGr. Mag. Jakob Bürgler

„Mission oder De-Mission? Vom Schatz
unseres Glaubens“

Musik: 4stimmig



Seit dem 18. Jahrhundert werden vor allem in Italien Maiandachten zu Ehren der Gottesmutter gehalten. Die erste Maiandacht auf deutschsprachigem Gebiet fand vor 180 Jahren am 1. Mai 1841

Donnerstag, 20. Mai, 18.00 Uhr

Dr. Richard Pirker

Pfarrer von St. Jakob in Villach

„Von Saulus zu Paulus: religiöse Bekehrungen
in der Kirche“

Musik: Quartett Ars musica



Freitag, 21. Mai, 18.00 Uhr

P. Friedrich Prassl SJ

Direktor im Kardinal König Haus in Wien

„Liebe und tu, was Du willst!“

Musik: Damentertzett der Dommusik



Samstag, 22. Mai, 18.00 Uhr

P. Friedrich Prassl SJ

„Friede sei mit euch – viel mehr als eine
grammatikalische Möglichkeitsform!“

Musik: Quintett Mölltal



Sonntag, 23. Mai, 18.00 Uhr

Mag. Gerhard Simonitti

Pfarrer von St. Egid in Klagenfurt

„Jesus sagt: Wenn ihr mich um etwas in
meinem Namen bittet, werde ich es tun.“

Musik: Irina Antesberger, Sopran



*bei den „Schwestern vom Guten Hirten im Konvent Haidhausen
bei München statt.*

*Paul VI. hat in seiner Enzyklika „Mense maio“ vom 1. Mai 1965 die
Verehrung Mariens im Monat Mai empfohlen und darin das christ-
liche Volk zu öffentlichem Gebet eingeladen, sooft die Nöte der
Kirche oder eine drohende Weltgefahr dies verlangen. In dieser*

Montag, 24. Mai, 18.00 Uhr

GR Andreas Maria Jakober

Pfarrer von St. Johann im Pongau, Geistlicher
Assistent der katholischen Männerbewegung

„In Weisheit“

Musik: Melissa Dermastia & Thomas Wasserfaller



Dienstag, 25. Mai, 18.00 Uhr

Mag. Andreas Jakober

„Aus Geist“

Musik: Domschola



Mittwoch, 26. Mai, 18.00 Uhr

Mag. Andreas Jakober

„Mit Freude“

Musik: Francka Šenk, Sopran



Donnerstag, 27. Mai, 18.00 Uhr

Msgr. Kan. Mag. Gerhard C. Kalidz

Stiftspfarrer von Gurk, Kapitelökonom,
Geschäftsführer im Bistum Gurk

„Maria und das Magnificat“

Musik: Quartett LAND Kärnten



Freitag, 28. Mai, 18.00 Uhr

Mag. Gerhard C. Kalidz

„Maria, Mutter in der Talsohle“

Musik: KlångQuadrat



Zeit, in der viele Menschen gesundheitlich und wirtschaftlich gefährdet sind, ist das Gebet doppelt notwendig.

Samstag, 29. Mai, 18.00 Uhr

Dr. Richard Pirker

Pfarrer von St. Jakob in Villach

„Wie Beziehungen gelingen: Mit Maria alltagsfähig werden“

Musik: DaCapo



Sonntag, 30. Mai, 18.00 Uhr

Kan. Dir. Dr. Peter Allmaier

Dompfarrer und Dechant in Klagenfurt,
Direktor des Bischöflichen Schulamtes

„Jede göttliche Person erwies Maria einen besonderen Dienst“

Musik: Terzett Nachklang



Donnerstag, 31. Mai, 18.00 Uhr

Dr. Josef Marketz

Bischof der Diözese Gurk

„Maria und Josef – Gesegnet sei euer Weg“

Musik: Vokalensemble der Dommusik



An der Marienorgel:

Dommusikassistentin Melissa Dermastia

Domorganist Klaus Kuchling

Domkapellmeister Thomas Wasserfaller

Herausgeber: Dompfarre Klagenfurt, Lidmanskýgasse 14, 9020 Klagenfurt.

Gesamtorganisation: Dr. Peter Allmaier, Dompfarrer

Musikalisches Programm: Mag. Thomas Wasserfaller, Domkapellmeister