



# Ikonen schreiben Fenster zur Ewigkeit

Ein Ikonenschreibkurs bietet eine gute Möglichkeit, um Kreativität und Meditation, Kunst und Glauben zu vereinen. Machen Sie die Erfahrung

eine Ikone selbst herzustellen. Unter fachkundiger Anleitung können Sie Ihr selbstgewähltes Motiv in Eitemperatechnik auf Holz umsetzen. Als fester Bestandteil jeden Heimes bedeutet die Ikone für die Christen des Ostens nicht nur ein sakrales Bild, sondern ein Fenster, das dem Betenden ermöglicht, den direkten Kontakt zu dem dargestellten Heiligen zu erlangen. Laut Überlieferung hat der Evangelist Lukas die erste Ikone der Gottesmutter gemalt. Jahrhunderte lang wurden Ikonen hauptsächlich innerhalb der beschaulichen Ruhe der Klöster gefertigt. Tiefer Glaube und innere Ruhe, erreicht durch Gebet und Meditation, waren notwendige Voraussetzungen für ihr Entstehen. Abseits der Hektik und Geschäftigkeit wollen wir versuchen, eine Atmosphäre der

Vertiefung und Identifikation mit einer mehr als 1500 Jahre alten Tradition der Ikonenmalerei zu schaffen.

Das Programm umfasst einen theoretischen und einen praktischen Teil.

Der erste Teil beinhaltet die geschichtlich-religiösen Aspekte der Ikone, Ikonographie sowie die byzantinische Ikonentechnik auf Holztafeln mit Ei-Tempera.

Im zweiten Teil werden folgende Arbeitsgänge vorgenommen:

- Aussuchen von Motiven
- Vergoldung auf Öl und Vergoldermilch
- Verzierungen und Vergoldungen
- Die einzelnen Schritte des Ikonenmalens
- Aufbringen der Schutzschicht auf die gemalte fertige Ikone

Workshopleiterinnen:

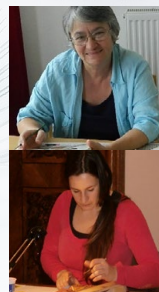
Mag.<sup>a</sup> **Silva Bozinova-Deskoska**

*Kunsthistorikerin*

und

**Vesna Deskoska**

*Ikonenmalerin*



## SEMINARZEITEN

Donnerstag, 10 bis 18 Uhr  
Freitag und Samstag, 9 bis 18 Uhr  
Sonntag, 9 bis 11.45 Uhr  
(Ikonensegnung in der Kapelle)  
Seminarende 12.30 Uhr

## ZIELGRUPPE

Für alle jene, die die Ikonographie verstehen und eine eigene Ikone herstellen wollen.

## HINWEIS

Das gesamte Material (auch vorbereitete grundierte Bretter) wird von der Kursleiterin bereitgestellt. Material, das Sie eventuell zu Hause haben, können Sie gerne mitbringen. Größere Gruppen werden von beiden Künstlerinnen begleitet. Bei der Veranstaltung gelten die aktuellen Covid-Verordnungen.

## ANMELDUNG

bis 14. November 2022, mit Vor- und Nachname, Mailadresse und Telefonnummer an: [ka.kbw@kath-kirche-kaernten.at](mailto:ka.kbw@kath-kirche-kaernten.at)  
Informationen telefonisch bei Petra Kudlička unter: 0676 8772 2424.

## KOSTEN

Workshop € 155,-  
Überweisung an:  
Katholisches Bildungswerk Kärnten  
AT62 3900 0000 0106 6760  
Verwendungszweck: Ikonen schreiben 2022  
Materialkosten nach Verbrauch (ca. € 65,-) werden von der Referentin eingehoben.

**17. bis 20. November 2022**  
**DO 10 bis SO 12.30 Uhr**  
Seeatelier • Stift St. Georgen  
Schlossallee 6 • 9313 St. Georgen/Lgs.