



Für Sänger*innen
und Chorleiter*innen,
Jugendliche und Kinder

55. Werkstage für Kirchenmusik

Donnerstag, 25. April
bis Sonntag, 28. April
2024



Foto: © Lea Schurz



Katholische Kirche Kärnten
KATOLIŠKA CERKEV KOROŠKA

Gesamtchor



Leitung:

Thomas Wasserfaller

*Domkapellmeister,
Klagenfurt am Wörthersee*



- 🎵 Messe in C für Soli, vierstimmig gemischten Chor, Streicher und Orgel von Josef Gabriel Rheinberger; Chorwerke aus verschiedenen Stilepochen

Arbeitskreise

CHORSINGEN UND CHORLEITUNG



Leitung:

Thomas Wasserfaller

In diesem Arbeitskreis werden die Grundlagen und Prinzipien der Chorleitung und des Chorsingens vermittelt: das Einsingen, das Takt-Schlagen, Angeben der Töne etc. Um das Gelernte auch üben zu können, braucht es einen kleinen Chor, doch ist auch jeder eingeladen, sich selbst als Dirigent zu versuchen!

CHORSÄTZE IM JAHRESKREIS



Leitung:

Veronika Karner

Kirchenmusikerin und Chorleiterin, Graz

Als Chorleiterin ist man immer auf der Suche nach passender Musik für die Feier der Messe, sei es für Advent oder Osterfestkreis. In diesem Arbeitskreis wird Literatur für die Messgestaltung für das ganze Kirchenjahr gesungen. Auf dem Programm stehen Stücke in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, die von kleinen Ensembles wie auch von großen Kirchenchören zu bewältigen sind.

KANTOREN- UND SCHOLAGESANG



Leitung:

Gerda Heger

Regionalkantorin,

Klagenfurt am Wörthersee

In diesem Arbeitskreis werden wir Psalmen aus verschiedenen Kantorenbehelfen u.a. Grazer Psalter von Wolfgang Reisinger, Kantorengesänge aus dem Gotteslob, ein- bis mehrstimmige Scholagesänge und Gesänge von Hildegard von Bingen singen.

Sowohl jene, die gern solistisch als auch jene, die lieber in der Gruppe singen, sind herzlich eingeladen, in diesen Arbeitskreis zu kommen. Abwechslung und Vielseitigkeit sind garantiert.



FELDENKRAIS®)*

LERNEN DURCH SELBSTBEOBACHTUNG



Leitung:

Martin Brunner-Kühr

Feldenkrais®-Lehrer,

Klagenfurt am Wörthersee

Durch die Feldenkrais®-Methode lernen wir unsere Aufmerksamkeit zu lenken und uns bei unserem Tun zu beobachten. Es entsteht ein Prozess des individuellen Lernens, der seinem eigenen Tempo folgt und die Möglichkeit gibt, uns selbst besser kennenzulernen. Es wird Bewusstheit durch Bewegung geschaffen, wobei die Bewegungs-ktionen verbal angeleitet werden.

Die Feldenkrais®-Methode ermöglicht einen Weg ohne Druck und Zielsetzung von außen zu lernen.

Man wird fähig, eigene Potentiale und Ressourcen zu nutzen. Das Vertrauen in die persönlichen Fähigkeiten wird gestärkt.

Einzelstimmbildung*)



Monika Strohmayer

*Stimmbildnerin,
München*



Edeltraud Hirm

*Stimmbildnerin,
Klagenfurt am Wörthersee*

Sich einmal Zeit nehmen für ein sängerisches Update. Atemführung und technische Grundeinstellungen überprüfen lassen.

Die Teilnahme kostet zusätzlich € 53,- und beinhaltet drei Einheiten zu 30 Minuten, die ab Donnerstag 15.00 Uhr parallel zum Kursprogramm geführt werden. Es ist möglich, einen Referentenwunsch anzugeben.

***) Begrenzte Teilnehmer*innenzahl** – die Zuteilung erfolgt in der Reihenfolge der schriftlich eingelangten, **vollständig** ausgefüllten Anmeldungen.





Jugendchor

Für Jugendliche von 13 – 26 Jahren

Ab Freitag, 26. April 2024, 15.00 Uhr
bis Sonntag, 28. April 2024, 13.00 Uhr



Leitung:

Sylvia Steinkellner

Musikpädagogin

Klagenfurt am Wörthersee

Cantate Domino (Workshop für die Jugend)

Du findest Musik spannend und singst gerne: Dann bist du genau richtig! In diesem Workshop erwartet dich ein bunter Mix aus leicht singbaren Gospels, Spirituals und geistlichen Liedern, die uns mit Gott in Beziehung treten lassen. Ob laut oder leise, himmelhochjauchzend oder mit Bedacht. Lass uns gemeinsam die Palette der Emotionen leben, die diese moderne Kirchenmusik ausstrahlt! Be part of the sound!

Betreuung: **Richard Schwarz**

Kinderchor

Für Kinder von 7 – 12 Jahren

Ab Freitag, 26. April 2024, 15.00 Uhr
bis Sonntag, 28. April 2024, 13.00 Uhr



Leitung:

Christina Wilfinger

Musikpädagogin, Graz



„Ich will den Herren loben allezeit, sein Lob soll immerdar in meinem Munde sein!“

Ob Jung, ob Alt, ob Groß oder Klein – gemeinsam werden wir wieder singen, spielen und tanzen und so freudestrahlend unsere Begeisterung zum Ausdruck bringen.

Betreuung: **Leandra Schurz und Team**

Kosten

ERWACHSENE – GESAMTCHOR

Arrangement A – Vollpension Donnerstag Mittag bis Sonntag Mittag 2-Bettzimmer mit Dusche/WC	€ 309,00
Arrangement B – Halbpension Donnerstag, Freitag Samstag, jeweils Frühstück und ABENDESSEN , inklusive Sonntag Mittag- essen, 2-Bettzimmer mit Dusche/WC	€ 243,00
Arrangement C – Vollpension * Donnerstag Mittag bis Sonntag Mittag Einzelzimmer mit Dusche/WC	€ 339,00
Arrangement D – Halbpension * Donnerstag, Freitag Samstag, jeweils Frühstück und ABENDESSEN , inklusive Sonntag Mittag- essen, Einzelzimmer mit Dusche/WC	€ 273,00
Ortstaxe / Tag (ab 17. Lebensjahr)	€ 2,20
Mittag- oder Abendessen	€ 22,00
Kursgebühr und Notenmaterial	€ 68,00
Einzelstimmbildung (3 x 30 Min.) *	€ 53,00
Seminarkostenpauschale für Teilnehmer*innen ohne Zimmerbuchung	€ 29,00

Student*innen (bis zum vollendeten 25. Lebensjahr)
erhalten gegen Vorlage eines Ausweises **50 % Rabatt**

* Begrenzte Plätze - Zuteilung nach Anmeldedatum

JUGENDLICHE (13 – 26 Jahre)

ARRANGEMENT JUGEND Kursgebühr Referat für Kirchenmusik	€ 32,00
Vollpension (Fr Abend bis So Mittag) im Mehrbettzimmer mit Dusche/WC	€ 81,50

KINDER (7 – 12 Jahre)

ARRANGEMENT KINDER Kursgebühr Referat für Kirchenmusik	€ 32,00
Vollpension (Fr Abend bis So Mittag) im Mehrbettzimmer mit Dusche/WC	€ 75,50

Organisatorisches

FRÜHBUCHERBONUS

10 % Nachlass auf das gewählte Arrangement bei schriftlicher Anmeldung bis **Mittwoch, 7. Feber 2024** (Eingang der E-Mail bzw. Datum des Poststempels)

ACHTUNG! Der Frühbucharbonus wird ausschließlich auf unveränderte Arrangements gewährt!

TERMINE

Donnerstag, 25. April 2024

12.00 Uhr: Mittagsgebet

Freitag, 26. April 2024

13.00 Uhr: Mittagsgebet

18.00 Uhr: Messfeier mit Generalvikar
Kan. Dr. Johann Sedlmaier

Samstag, 27. April 2024

13.00 Uhr: Mittagsgebet

20.00 Uhr: Bunter Abend

Sonntag, 28. April 2024

10.30 Uhr: Pfarrgottesdienst mit Rektor
DDr. Christian Stromberger

TAGUNGORT

Stift St. Georgen am Längsee

Schlossallee 6, 9313 St. Georgen am Längsee

Tel: 04213/2046, Fax -46

KURSBEGINN

Gesamtchor Donnerstag, 25. April 2024,
09.30 Uhr im Festsaal

Jugendchor Freitag, 26. April 2024,
(13 – 26 Jahre) 15.00 Uhr im Marianhillersaal

Kinderchor Freitag, 26. April 2024,
(7 – 12 Jahre) 15.00 Uhr im Georgssaal

Organisatorisches

ANMELDUNG - INFORMATION

Bischöfliches Seelsorgeamt

Referat für Kirchenmusik

Tarviser Straße 30, 9020 Klagenfurt a. Ws.

Tel: 0463 / 5877-2121, Fax: 0463 / 5877-2399

kirchenmusik@kath-kirche-kaernten.at

Christoph Mühlthaler, Kirchenmusikreferent

Andrea Schurz, Assistentin

ANMELDESCHLUSS: 13. MÄRZ 2024

! Frühbucherbonus: bis 7. Feber 2024!

Stornobedingungen bei Abmeldung

(Datum des Eingangs):

ab 3 Wochen vor Seminarbeginn 50%,

ab 10 Tage vor Seminarbeginn 75 %

ab 2 Tage vor Seminarbeginn 100 %

vom Gesamtpreis

Die Stornogebühren entfallen, wenn auf Grund von gesetzlichen Regelungen eine Durchführung der 55. Werktage für Kirchenmusik nicht möglich sein sollte.

Alle Veranstaltungen des Referats für Kirchenmusik finden selbstverständlich unter Einhaltung der, zum Zeitpunkt der Durchführung geltenden, gesetzlichen Regelungen bzw. den Empfehlungen der Österreichischen Bischofskonferenz statt.

WIR DANKEN ...



55. Werktage für Kirchenmusik ANMELDEKARTE KINDER (7 – 12 Jahre) ab Freitag, 26. April 2024, 15.00 Uhr

Name des Kindes

Name des/der Erziehungsberechtigten

Geburtsdatum

Adresse

Telefon

E-MAIL

- Kursgebühr € 32,-
- Vollpension von Freitag Abend bis Sonntag Mittag,
Mehrbett-Zimmer mit Dusche/WC ■ € 75,50

Ich möchte ins Zimmer mit:

.....

Mein Kind nimmt an den 55. Werktagen für Kirchenmusik vollständig und in der vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der Sonntagsmesse, in St. Georgen am Längsee, am 28. April 2024, teil.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich einverstanden mit der Speicherung und Verwendung meiner Daten bzw. der Daten meines Kindes zum Zweck der Zusendung von Einladungen und Informationen des Referats für Kirchenmusik. Ich kann diese Zustimmungen jederzeit widerrufen, wobei für die Durchführung des Widerrufs die Schriftform zu wählen ist, und alle bis zum Widerruf vorgenommenen Verarbeitungen weiterhin rechtmäßig bleiben.

.....
Datum

.....
Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten

! Frühbucherbonus bis 7. Feber 2024!

Anmeldeschluss: 13. März 2024

(Eingang der E-Mail bzw. Datum des Poststempels)

55. Werktage für Kirchenmusik

ANMELDEKARTE

JUGENDLICHE (13 – 26 Jahre)

ab Freitag, 28. April 2024, 15.00 Uhr

Name

Bei Minderjährigen Name
des/der Erziehungsberechtigten

Geburtsdatum

Adresse

Telefon

E-MAIL

- Kursgebühr € 32,-
- Vollpension von Freitag Abend bis Sonntag Mittag,
Mehrbett-Zimmer mit Dusche/WC ■ € 81,50

Ich möchte ins Zimmer mit:

.....

Ich nehme/Mein Kind nimmt an den 55. Werktagen für Kirchenmusik vollständig und in der vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der Sonntagsmesse, in St. Georgen am Längsee, am 28. April 2024, teil.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich einverstanden mit der Speicherung und Verwendung meiner Daten bzw. der Daten meines Kindes zum Zweck der Zusendung von Einladungen und Informationen des Referats für Kirchenmusik. Ich kann diese Zustimmungen jederzeit widerrufen, wobei für die Durchführung des Widerrufs die Schriftform zu wählen ist, und alle bis zum Widerruf vorgenommenen Verarbeitungen weiterhin rechtmäßig bleiben.

.....
Datum

.....
Unterschrift (bei Minderjährigen
des/der Erziehungsberechtigten)

! Frühbucherbonus bis 7. Feber 2024!

Anmeldeschluss: 13. März 2024

(Eingang der E-Mail bzw. Datum des Poststempels)

55. Werktage für Kirchenmusik

ANMELDEKARTE

GESAMTCHOR

ab Donnerstag, 25. April, 09.30 Uhr

Name

Adresse

Telefon

E-MAIL

Geburtsdatum

Stimmlage

Wohnpfarre

Funktion

GESAMTCHOR mit folgendem Arbeitskreis: (Bitte einen auswählen)

- A** – Chorsingen und Chorleitung
- B** – Chorsätze im Jahreskreis
- C** – Kantoren- und Scholagesang
- D** – Feldenkrais®)*

Ich bin interessiert an

Einzelstimmbildung)*, wenn möglich bei

)* **Begrenzte Teilnehmer*innenzahl**, die Zuteilung erfolgt in der Reihenfolge der schriftlich eingelangten, **vollständig** ausgefüllten Anmeldungen.

Ich wünsche

Arrangement A - Vollpension,
2-Bett-Zimmer mit Dusche/WC
mit Frau / Herrn

Arrangement B - Halbpension,
2-Bett-Zimmer mit Dusche/WC
mit Frau / Herrn

Arrangement C * - Vollpension,
Einzelzimmer mit Dusche/WC

Arrangement D * - Halbpension,
Einzelzimmer mit Dusche/WC

* **Einzelzimmer** begrenzt vorhanden - Zuteilung nach Anmeldedatum.

Ich nehme an den 55. Werktagen für Kirchenmusik vollständig und in der vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der Sonntagsmesse, in St. Georgen am Längsee, am 28. April 2024 teil.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich einverstanden mit der Speicherung und Verwendung meiner Daten zum Zweck der Zusendung von Einladungen und Informationen und des monatlichen Newsletters des Referats für Kirchenmusik. Ich kann diese Zustimmungen jederzeit widerrufen, wobei für die Durchführung des Widerrufs die Schriftform zu wählen ist. Es wird darauf hingewiesen, dass alle bis zum Widerruf vorgenommenen Verarbeitungen weiterhin rechtmäßig bleiben.

Datum

Unterschrift



! Frühbucherbonus bis 7. Feber 2024!

Anmeldeschluss: 13. März 2024

(Eingang der E-Mail bzw. Datum des Poststempels)