

2017

Für Sängerinnen und Sänger,
Kinder, Jugendliche
und Chorleiter

50. Werkstage
für
Kirchenmusik

Donnerstag bis Sonntag
04. bis 07. Mai 2017



Katholische Kirche Kärnten



Gesamtchor



Leitung:
Thomas Wasserfaller

Domkapellmeister Klagenfurt

Messteile aus Missa octo vocum von Lambert de Sayve, Chorwerke von Melchior Vulpius, Edward Elgar, John Rutter u.a.



Arbeitskreise

CHORSINGEN UND CHORLEITUNG



Leitung:
Thomas Wasserfaller

Domkapellmeister Klagenfurt

Anleitungen, praktische Anweisungen und Übungen für Chorleiter; Praxis der Einstudierung; Hinweise zum funktionsgerechten Einsatz von Musik in der Liturgie.

PRAKTISCHE MUSIKLEHRE



Leitung:
Klaus Waltritsch

Regionalkantor, Klagenfurt

„Lieber Noten am Papier und Musik im Kopf, als Musik am Papier und Knoten im Kopf!“ Ziel des Arbeitskreises ist es, die musiktheoretischen Grundlagen anhand von praktischen Beispielen zu erlernen. Die Angst vor „komplizierten“ Rhythmen verlieren und Noten zu Klängen im Kopf machen.

KANTORENGESANG



Leitung:
Christoph Mühlthaler
Kirchenmusikreferent

Wir erarbeiten Gesänge aus dem Gotteslob und den aktuellen Kantorenbüchern (Münchener Kantorale, österr. Kantorenbuch zum Gotteslob, Halleluja-Büchlein etc.) sowie dem Gurker Psalter, der im Internet vollständig als PDF vorhanden ist. Was muss ein Kantor/eine Kantarin beachten beim Gesang eines Morgen- oder Abendlobes? Welche Möglichkeiten der Vereinfachungen gibt es?

WENN MÄNNERSTIMMEN DÜNN GESÄT SIND



Leitung:
Orthulf Prunner
Regionalkantor, Villach

Um dem Mangel an Männerstimmen in vielen Kirchenchören zu begegnen, werden hier Chorsätze für zwei Frauenstimmen und eine Männerstimme angeboten. Wir singen leichte bis mittelschwere Chorliteratur für diese Besetzung aus den verschiedensten Epochen der Kirchenmusik und für die unterschiedlichen Anlässe des Kirchenjahres. Auf leichte Singbarkeit und liturgische Brauchbarkeit wird geachtet.



Leitung:

Ulli Jaksch

*Feldenkrais®-Lehrerin,
Physiotherapeutin, Wien*

Bewegung beeinflusst das Sprechen, Singen und Klingen und umgekehrt ist es genauso. Feldenkrais® bietet einfache und angenehme Bewegungsabläufe mit dem Ziel, die Zusammenhänge zwischen Körper, Bewegungs- und Atemgewohnheiten und der persönlichen Stimmhaltung zu erforschen. Sie werden ein ganzheitliches Empfinden dafür entwickeln, ein „Klangkörper“ zu sein. In den meisten Lektionen wird die Stimme unmittelbar miteinbezogen, um die Wechselwirkung von Bewegung und Klang zu erfahren. Mit feinfühler Selbstwahrnehmung werden Sie unbeachtete Bereiche Ihres Organismus, die wesentlich für die Klangdurchlässigkeit sind, aufspüren und wieder in Ihr Stimmempfinden eingliedern.

Themenschwerpunkte:

Die körperliche Basis der Stimme, Bewegungsmöglichkeiten von Mund, Kiefer, Kopf und der Bezug zur Wirbelsäule, Differenzierung von Zunge, Kehlkopf und Gaumen, anpassungsfähiges Atmen, Erweiterung der inneren Atemräume, Stehen ohne Anstrengung

Bitte mitbringen:

Bodenmatte, bequeme Kleidung, großes Badehandtuch oder Decke.

www.feldenkrais.co.at

*) Begrenzte Teilnehmerzahl, die Zuteilung erfolgt in der Reihenfolge der schriftlich eingelangten, vollständig ausgefüllten Anmeldungen.



Ellen F. Martin

Stimmbildnerin, Villach



Alexander Nagy

*Sänger am Stadttheater
Klagenfurt (1986 - 2014)
Stimmbildner*



Monika Strohmayer

Stimmbildnerin, München

Sich einmal Zeit nehmen für ein sängerisches Update. Atemführung und technische Grundeinstellungen überprüfen lassen.

Die Teilnahme kostet zusätzlich € 45.- und beinhaltet drei Einheiten zu 30 Minuten, die ab Donnerstag 15.00 Uhr parallel zum Kursprogramm geführt werden. Es ist möglich, einen Referentenwunsch anzugeben.

*) Begrenzte Teilnehmerzahl, die Zuteilung erfolgt in der Reihenfolge der schriftlich eingelangten, vollständig ausgefüllten Anmeldungen.



Für Jugendliche ab 13 Jahre
Ab Freitag, 05. Mai 2017, 15.00 Uhr
bis Sonntag, 07. Mai 2017, 13.00 Uhr



Leitung:

Sylvia Steinkellner

Musikpädagogin Klagenfurt

Betreuung: **Kath. Jugend**

(eigener Zeitplan!)

Cantate Domino

(Workshop für die Jugend)

Gemeinsames Singen tut gut, stärkt uns und verbindet. In diesem Workshop erwartet dich ein bunter Mix aus leicht singbaren Gospels, Spirituals und geistlichen Liedern, die uns mit Gott in Beziehung treten lassen.

Ob laut oder leise, himmelhochjauchzend oder mit Bedacht. Lass uns gemeinsam die Palette der Emotionen leben, die diese moderne Kirchenmusik ausstrahlt!



Für Kinder von 7 bis 12 Jahren
Ab Freitag, 05. Mai 2017, 15.00 Uhr
bis Sonntag, 07. Mai 2017, 13.00 Uhr



Leitung:
Christina Wilfinger
Musikpädagogin Graz
Betreuung: **Kath. Jugend**
(eigener Zeitplan!)

**„Ich will den Herren loben allezeit, sein Lob
soll immerdar in meinem Munde sein!“**

Ob Jung, ob Alt, ob Groß oder Klein –
gemeinsam werden wir wieder singen, spielen
und tanzen. Und so freudestrahlend unsere
Begeisterung zum Ausdruck bringen.

*Sei dabei, wenn wir am
7. Mai unseren
großen Auftritt haben!*



TERMINE

Donnerstag, 04. Mai 2017

12.00 Uhr: Mittagsgebet

Freitag, 05. Mai 2017

13.00 Uhr: Mittagsgebet

18.00 Uhr: Messfeier mit Diözesanbischof
Dr. Alois Schwarz

Samstag, 06. Mai 2017

13.00 Uhr: Mittagsgebet

17.00 Uhr: Generalprobe mit ORF

Sonntag, 07. Mai 2017

10.00 Uhr: Pfarrgottesdienst mit Rektor
DDr. Christian Stromberger
Radiomessübertragung in Ö2

KURSBEGINN

Gesamtchor Donnerstag, 04. Mai 2017,
09.30 Uhr im Festsaal

Jugendchor (13-21 Jahre)
Freitag, 05. Mai 2017, 15.00 Uhr
im Hiltiburg-Saal

Kinderchor (7-12 Jahre)
Freitag, 05. Mai 2017, 15.00 Uhr
im Georgsaal

WIR DANKEN ...



Katholische Kirche Kärnten
KIRCHENBEITRAGSSTELLE

BONUS FÜR FRÜHBUCHER

10% Nachlass auf das gewählte Arrangement
bei schriftlicher Anmeldung

Mittwoch, 24. Jänner 2017

(Eingang der E-Mail bzw. Datum des Poststempels).

ACHTUNG!

Der Frühbucherbonus wird ausschließlich auf
unveränderte Arrangements gewährt!

ANMELDESCHLUSS - STORNOBEDINGUNGEN

Anmeldeschluss: 23. Feber 2017

Stornobedingungen bei Abmeldung

(Datum des Eingangs): 5-3 Tage vor Seminar-
beginn 30%, 2-1 Tage vor Seminarbeginn 50%,
am Seminartag 100% vom Kursbeitrag.

ANMELDUNG - INFORMATION

Referat für Kirchenmusik

Bischöfliches Seelsorgeamt
Tarviser Straße 30, 9020 Klagenfurt
Tel: 0463/5877-2121, Fax: 0463/5877-2399
kirchenmusik@kath-kirche-kaernten.at
Christoph Mühlthaler, Kirchenmusikreferent
Andrea Schurz, Assistentin

TAGUNGORT

Bildungshaus Stift St. Georgen am Längsee
Schlossallee 6, 9313 St. Georgen am Längsee
Tel: 04213/2046, FAX -46
office@bildungshaus.at, www.bildungshaus.at

ERWACHSENE

Vollpension - Arrangement A DO-Mittag bis SO-Mittag 2-Bettzimmer mit Dusche/ WC	€ 197,00
Halbpension - Arrangement B DO-Mittag bis SO-Mittag 2-Bettzimmer mit Dusche/ WC	€ 159,50
Ortstaxe /Tag/ Erw.	€ 1,50
Einzelzimmerzuschlag / Tag (Arrangement C und D)	€ 14,00
Buffetpreise (wenn keine Vollpension)	
☑ Mittag- oder Abendessen	€ 14,00
☑ Sonntag-Mittagsbuffet	€ 18,00
Kursgebühr / Notenmaterial	€ 54,00
Einzelstimmbildung (dreimal 30 Minuten)	€ 45,00
Studenten (bis zum vollendeten 25. Lebensjahr) erhalten gegen Vorlage eines gültigen Studentenausweises	50 % Rabatt

KINDER (7 bis 12 Jahre)

Vollpension - Arrang. Kinder Freitag Abend bis Sonntag Mittag Mehrbettzimmer mit Dusche/ WC	€ 51,00
Keine Kursgebühr	

JUGEND (13 bis 21 Jahre)

Vollpension - Arrang. Jugend Freitag Abend bis Sonntag Mittag Mehrbettzimmer mit Dusche/ WC	€ 55,00
Keine Kursgebühr	

Anmeldekarte
50. Werktag für Kirchenmusik

Name	
Adresse	
Telefon	Geburtsdatum
e-mail	Wohnpfarre
Funktion	Stimmelage

- Gesamtchor**
mit folgendem Arbeitskreis: (Bitte einen auswählen)
- A - Chorsingen und Chorleitung
 B - Praktische Musiklehre
 C - Kantorengesang
 D - Wenn Männerstimmen dünn gesät sind
 E - Feldenkrais® und Stimme
- Ich bin an Einzelstimmbildung interessiert:
wenn möglich bei

..... oder

Ich wünsche

- Arrangement A-Vollpension**, 2-Bett-Zimmer m. Dusche/WC
mit Frau / Herrn
- Arrangement B-Halbpension**, 2-Bett-Zimmer m. Dusche/WC
mit Frau / Herrn

(Einzelzimmer begrenzt vorhanden – Zuteilung nach Anmeldedatum)

- Arrangement C-Vollpension**, Einzelzimmer mit Dusche/WC
 Arrangement D-Halbpension, Einzelzimmer mit Dusche/ WC

Ich nehme an den Werktagen für Kirchenmusik in der vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der Sonntagsmesse, in St. Georgen a. L. am 7. Mai 2017, teil.

.....
Datum Unterschrift



Bischöfliches Seelsorgeamt
Referat für Kirchenmusik
Tarviser Straße 30
9020 Klagenfurt

Anmeldung für Jugendliche und Kinder,
ab Freitag, 5. Mai 2017, um 15.00 Uhr

- Jugendliche** (13-21 Jahre) **Kinder** (7-12 Jahre)
- Vollpension, von Freitag Abend bis Sonntag Mittag
Mehrbett-Zimmer mit Dusche/WC

Name Vorname	
Straße	
Postleitzahl, Ort	
Telefon	Geburtsdatum
e-mail	
Ich möchte ins Zimmer mit:	

Mein(e) Tochter/Sohn nimmt an den Werktagen für Kirchenmusik in der vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der Sonntagsmesse, in St. Georgen am Längsee, am 7. Mai 2017, teil.

.....
Datum Unterschrift Erziehungsberechtigte(r)

! Frühbucherbonus bis 24. Jänner 2017 !
Anmeldeschluss - 23. Feber 2017