

# 49. Werktage für Kirchenmusik



Donnerstag, 21. April

bis

Sonntag, 24. April

2016

für

Sängerinnen und Sänger  
Chorleiter und Jugendliche

## 🎵 Gesamtchor 🎵

Leitung: **Orthulf Prunner**

Regionalkantor, Organist und Chorleiter in Villach-St. Jakob

- \* *Missa sexti toni (in F-Dur) für Soli, vierstimmig gem. Chor, 2 Violinen und Basso Continuo von Johann E. Eberlin.*
- \* *Chorwerke aus verschiedenen Stilepochen*
- \* *mehrstimmige Sätze aus dem Gotteslob*

## Arbeitskreise

### Chorsingen und Chorleitung

Leitung: **Orthulf Prunner**

*Es werden die Grundlagen und Prinzipien der Chorleitung und des Chorsingens vermittelt: das Einsingen, das Schlagen des Taktes und der Fermaten, das Töne-Angeben, Probleme der Intonation etc.*

*Um all das auch entsprechend üben zu können, wäre es wünschenswert, dass wir einen kleinen Chor bilden. Dann macht es doppelt Spaß! Alle sind eingeladen, selbst zu dirigieren und an Hand von einfachen Chorsätzen das Gelernte zur Anwendung zu bringen.*



### Chorliteratur leicht gemacht

Leitung: **Gerda Heger**, Regionalkantorin

*Wir beschäftigen uns in diesem Arbeitskreis mit drei- bis vierstimmiger Literatur für gemischten Chor, die "einfach" umzusetzen ist. Die Herausforderung liegt darin, aus scheinbar Leichtem etwas Besonderes zu machen.*

*Herzliche Einladung dazu!*

### Kantorengesang

Leitung: **Christoph Mühlthaler**

Kirchenmusikreferent

*Mit dem neuen Gotteslob haben sich auch die Behelfe für den Kantorendienst verändert. Wir entdecken die aktuellen Bücher (Münchener Kantorale, österr. Kantorenbuch zum Gotteslob, Halleluja-Büchlein etc.) und Möglichkeiten für das Singen mit der Gemeinde auch unter Nutzung des Internets. Die Begleitung von Kantoren kann dabei nicht nur durch Orgel oder Klavier, sondern auch mit Gitarre erfolgen, weshalb es möglich ist, in die Arbeitsgruppe Gitarren mitzubringen.*

### Praktische Musiklehre

Leitung: **Michael Schadler**,

Stiftskapellmeister St. Paul im Lavanttal

*Von den Noten am Papier zum Klang im Kopf. – Ein Versuch die "schwarzen und weißen Kugeln" lebendig werden zu lassen. Ziel des Arbeitskreises ist es, anhand von praktischen Übungen die innere musikalische Vorstellung zu schulen. Wir werden uns Rhythmen und Klänge sprechend, singend und tanzend aneignen. Als Hilfe auf diesem Weg werden wir uns auch mit den Grundlagen der Musiklehre beschäftigen.*



Katholische Kirche Kärnten

## ♪ Stimmbildung\*) ♪

Ellen F. Martin (Villach)  
Monika Strohmayer (München)  
Thomas Wasserfaller (Klagenfurt)

*Sich einmal Zeit nehmen für ein sängerisches Update. Atemführung und technische Grundeinstellungen überprüfen lassen.*

*Die Teilnahme kostet zusätzlich € 42.-- und beinhaltet drei Einheiten zu 30 Minuten, die ab Donnerstag 15.00 Uhr parallel zum Kursprogramm geführt werden. Es ist möglich, einen Referentenwunsch anzugeben.*

\*) Begrenzte Teilnehmerzahl, die Zuteilung erfolgt in der Reihenfolge der schriftlich eingelangten, vollständig ausgefüllten Anmeldungen.

## ♪♪♪ Jugendchor ♪♪♪

Für Jugendliche ab 13 Jahre

Ab Freitag, 22. April 2016, 15.00 Uhr  
bis Sonntag, 24. April 2016, 13.00 Uhr

Leitung: **Daniel Amann**, Regionaljugendleiter  
Klagenfurt

Betreuung: Kath. Jugend, Leitung: Richard Schwarz  
(eigener Zeitplan!)

### **MUSIC MAKES THE PEOPLE COME TOGETHER**

*Gemeinsames Singen tut gut, stärkt uns und verbindet. Wir erarbeiten in den 3 Tagen neue Literatur von Pop-Songs bis zu rhythmischen neuen Liedern zur Messgestaltung. Neben gemeinsamen Singen wird natürlich auch der Spaß nicht zu kurz kommen.*

*Solltest du außerdem noch ein Musikinstrument spielen, bist du herzlich eingeladen es mitzubringen. Vergiss bitte nicht es in der Anmeldung anzugeben, damit wir uns darauf vorbereiten können.*



## Kosten

### A) Preise für Erwachsene Euro

Vollpension *	
Donnerstag Mittag bis Sonntag Mittag o 2-Bettzimmer m. Dusche/WC	187,00
Ortstaxe / Tag / Erw.	1,50
Einzelzimmerzuschlag / Tag	9,00

Einzelpreise (wenn keine Vollpension)	
o Mittagessen	14,00
o Abendessen	14,00

Kursgebühr und Notenmaterial *	52,00
Einzelstimmbildung (dreimal 30 Min.) *	42,00

\* Studenten (bis zum vollendeten 25. Lebensjahr) erhalten gegen Vorlage eines Ausweises 50 % Rabatt

### B) Preise für Jugendliche Euro

Vollpension	
Freitag Abend bis Sonntag Mittag Mehrbettzimmer mit Dusche/WC o Jugendliche (Jugendchor)	53,00

## Frühbucherbonus

! 10% Nachlass auf das gewählte Arrangement bei schriftlicher Anmeldung bis **Mittwoch, 02. März 2016** (Eingang der E-Mail bzw. Datum des Poststempels). !

## Anmeldung - Information

### Bischöfliches Seelsorgeamt

#### Kirchenmusikreferat

Tarviser Straße 30, 9020 Klagenfurt  
Tel: 0463/5877-2121, Fax: 0463/5877-2399  
kirchenmusik@kath-kirche-kaernten.at

Christoph Mühlthaler, Kirchenmusikreferent  
Andrea Schurz, Assistentin

### Anmeldeschluss: 30. März 2016

**Stornobedingungen** bei Abmeldung (Datum des Eingangs):  
5-3 Tage vor Seminarbeginn 30%, 2-1 Tage vor Seminarbeginn 50%,  
am Seminartag 100% vom Kursbeitrag.

## 🕒 Termine 🕒

### Donnerstag, 21. April 2016

12.00 Uhr: **Mittagsgebet**

### Freitag, 22. April 2016

13.00 Uhr: **Mittagsgebet**

18.00 Uhr: **Messfeier**

mit Kanzler Offizial Msgr. Dr. Jakob Ibounig

### Samstag, 23. April 2016

13.00 Uhr: **Mittagsgebet**

20.00 Uhr: **Abendlob**

mit Martha Weisböck, Pastoralassistentin in  
St. Georgen am Längsee

### Sonntag, 24. April 2016

10.30 Uhr: **Pfarrgottesdienst**

mit Rektor DDr. Christian Stromberger

## Tagungsort

### Bildungshaus Stift St. Georgen am Längsee

Schlossallee 6, 9313 St. Georgen am Längsee  
Tel: 04213/2046, FAX -46

[office@bildungshaus.at](mailto:office@bildungshaus.at), [www.bildungshaus.at](http://www.bildungshaus.at)

## Kursbeginn

### Gesamtchor

Donnerstag, 21. April 2016, 09.30 Uhr im Festsaal

### Jugendchor (ab 13 Jahre)

Freitag, 22. April 2016, 15.00 Uhr im Georgsaal

## Wir danken...



Anmeldekarte zu den  
49. Werktagen für Kirchenmusik

**! Frühbucharbonus bis 02. März 2016!**

(Datum des Poststempels)

**Anmeldeschluss 30. März 2016**

Name: .....

Adresse: .....

.....

Telefon: ..... Geburtsdatum: .....

**E-Mail:** .....

Wohnpfarre: .....

Funktion: ..... Stimmlage: .....

**GESAMTCHOR**

**mit folgendem Arbeitskreis:**

(Bitte einen auswählen)

- A** - Chorsingen und Chorleitung
- B** - Chorliteratur leicht gemacht
- C** - Kantorengesang
- D** - Praktische Musiklehre

Ich bin an **Einzelstimm**bildung interessiert:  
wenn möglich bei

..... oder .....

**Ich wünsche**

Vollpension, **2-Bett-Zimmer** mit Dusche/WC

**mit Frau / Herrn** .....

Vollpension, **Einzelzimmer** mit Dusche/WC

(begrenzt vorhanden – Zuteilung nach Anmeldedatum)

*Ich nehme an den Werktagen für Kirchenmusik in der  
vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der  
Sonntagsmesse, in St. Georgen am 24. April 2016, teil.*

.....  
Datum Unterschrift



Bischöfliches Seelsorgeamt  
Kirchenmusikreferat  
Tarviser Straße 30  
9020 Klagenfurt am W.

**49. Werktage für Kirchenmusik  
Anmeldung für Jugendliche (ab 13 Jahre)**

**ab Freitag, 22. April 2016, um 15.00 Uhr**

Name: .....

Adresse: .....

.....

Tel: ..... Geb. Datum: .....

**E-mail:** .....

Vollpension von Freitag Abend bis Sonntag Mittag  
Mehrbett-Zimmer mit Dusche/WC

Ich möchte ins Zimmer mit:

.....

.....

*Mein(e) Tochter/Sohn nimmt an den Werktagen für Kirchenmusik  
in der vorgesehenen Dauer, einschließlich der Gestaltung der  
Sonntagsmesse, in St. Georgen am Längsee, am 24. April 2016, teil.*

.....  
Datum Unterschrift Erziehungsberechtigte(r)

**! Frühbucharbonus bis 02. März 2016 !**

**Anmeldeschluss - 30. März 2016**