



INFO

20.07.2021

ŽUPNIJA / PFARRE

Št. Vid v Podjuni / St. Veit im Jauntal

OBNOVA
OLTARNEGA PROSTORA
V CERKVI ŠT. PRIMOŽ

ERNEUERUNG
DES ALTARRAUMS
IN DER KIRCHE VON ST. PRIMUS

ECCE HOMO

VALENTIN OMAN

10 slik iz cikla „Ecce Homo“ (Glej, človek! ali „Poglej, kakšen človek!“) znanega koroškega umetnika Valentina Omana so osnovna za na novo oblikovani oltarni prostor cerkve v Št. Primožu. Postavljajo nam temeljno vprašanje: Kakšna bitja pravzaprav smo? Slike dajajo prostor za spominjanje na tiste, ki so že pred nami »odšli«. Na ta način so simbolično prisotni v naši skupnosti.

Tudi križ ni več križ trpljenja! Ima obliko tava, kar je prvotna oblika križa. Šele pozneje, ob koncu srednjega veka, so križu dodali četrto prečko.

Ta križ pretvori zgodbe o nesrečah, kugah in vojnah in jih spremeni v zgodbe odrešenja z Jezusovo smrtjo in vstajenjem. Tako ta tav postane znamenje upanja, vere in ljubezni.

10 Bilder aus dem Zyklus „Ecce Homo“ (Seht her, der Mensch! oder „Seht her, was für ein Mensch!“) des Kärntner Künstlers Valentin Oman werden an die Altarrückwand der Kirche in St. Primus angebracht. Sie stellen uns die grundlegende Frage: Welche Geschöpfe sind wir eigentlich? Die Bilder geben dem Gedenken an alle Raum, die vor uns waren und nun so symbolisch einen Platz in unserer Mitte finden.

In der Mitte dieser Bilder steht ein Taukreuz, auch von Valentin Oman gestaltet. Im Ersten Testament wird das Tau als Rettungszeichen verstanden.

In der Mitte des Altarraumes steht das Tau, umgeben von Menschen – Geschöpfen Gottes. Im unteren Teil des Kreuzes sehen wir die 14 Stationen des Kreuzweges – Menschen, in unterschiedlichen Leidsituationen der Gegenwart (Krankheit, Pandemie, Streit) oder Vergangenheit (Krieg, Aussiedlung, Verrat).

Dieses Kreuz nimmt die Unheilsgeschichten an und verwandelt sie durch Tod und Auferstehung Jesu in Heilsgeschichten.

Somit wird dieses Tau zum Zeichen der Hoffnung, des Glaubens und der Liebe.

VALENTIN ECCE



BILD/SLIKA 01
ecce homo



BILD/SLIKA 02
ecce homo



BILD/SLIKA 03
ecce homo



BILD/SLIKA 04
ecce homo



BILD/SLIKA 05
ecce homo

Valentin Oman „zeigt den Menschen in seiner (Vor-)Bestimmtheit ebenso wie in seiner Willkürlichkeit. In seiner Resolutheit wie in seiner Hinfälligkeit. In seinem Ewigkeitsanspruch und in seiner Endlichkeit. Seine Menschendarstellungen sind vielschichtig im eigentlichen Sinne. Übereinander geformt und mehrdeutig. Oman lässt Unschärfen nicht nur zu, er strebt sie an. Er lässt Raum für den Betrachter.“

Martin Traxl

OMAN HOMO



BILD/SLIKA 06
ecce homo



BILD/SLIKA 07
ecce homo



BILD/SLIKA 08
ecce homo



BILD/SLIKA 09
ecce homo



BILD/SLIKA 10
ecce homo

Valentin Oman „prikazuje človeka v svoji naravnosti in samovoljnosti. Odločnega, pa tudi v svoji šibkosti. V svojem poželenju po večnosti in v svoji minljivosti. Njegove podobe človeka so večplastne v pravem pomenu besede. Oblikovane drug čez drugega in dvoumne. Oman ne le dopušča neostrijo, temveč jo zavestno išče. Pusti prostor gledalcu.“

Martin Traxl



OBNOVA OLTARNEGA PROSTORA V CERKVI ŠT. PRIMOŽ

Župnija Št. Vid / Št. Primož v Podjuni
zato prosi za velikodušne finančne
donacije za katere se vam že vnaprej
zahvaljujemo.

Kako lahko darujete?

1. darujete na naš račun za novo umetniško podobo
oltarnega prostora v cerkvi v Št. Primožu

IBAN BAN AT91 3910 0001 0408 3812
v gotovini, s položnico
ali prek telebanke.

2. donacijo osebno izročite provizorju
Hanzeju Rosenzopf SDB

3. z oglasom v slavnostni publikaciji ob
slovesni otvoritvi novega prezbiterja.

ab/od EUR 500,-

Nennung mit Namen in Festschrift (wenn erwünscht)
Objava imena v slavnostnem zborniku (če je zaželeno)

Naneslo je, da smo z Valentinom Omanom pridobili enega
najbolj priznanih in znanih avstrijskih umetnikov za preobli-
kovanje prezbiterja v cerkvi Št. Primož. Valentin Oman je lani
praznoval 85. rojstni dan. Zasnoval je več znanih sakralnih stavb
v regiji. Najpomembnejše delo je cerkev na Plešivcu. Omanova
dela si lahko ogledate tudi na več krajih v neposredni bližini
naše župnije: župnijska cerkev Železna Kapla, podružna cerkev
v Žirovnici, obcestno znamenje in pročelje Kulturnega doma v
Dobrli vasi, Posojilnica Pliberk, slike v Domu v Tinjah in postaje
koroškega križevega pota na Kamnu.

S preureditvijo oltarnega prostora v cerkvi v Št. Primožu bo
dopolnjena prisotnost umetnika v Podjuni.

ERNEUERUNG DES ALTARRAUMS IN DER KIRCHE VON ST. PRIMUS

Die Pfarre St. Veit / St. Primus im Jauntal
ersucht deshalb um großzügige finan-
zielle Unterstützung und bedankt sich
im Voraus dafür.

Wie können Sie spenden?

1. Sie spenden auf unser Konto für die künstlerische
Altarraumgestaltung der Kirche in St. Primus

IBAN BAN AT91 3910 0001 0408 3812

in bar, mit Erlagschein oder über
Telebanking.

2. Sie geben Ihre Spende persönlich bei Provisor
Prof. P. Mag. Johannes Rosenzopf SDB ab.

3. Sie Inserieren in der Festschrift zur feierlichen
Eröffnung des neuen Altarraumes.

ab/od EUR 5000,-

Kunstpatenschaft mit Nennung des Namens auf einer
Spendertafel, die in der Kirche angebracht wird. Nen-
nung mit Namen in Festschrift

Donatorstvo za umetnino z imenovanjem na posebni
tabli z donatorji v cerkvi. Objava imena v slavnost-
nem zborniku.

Es hat sich ergeben, dass wir eine der renommiertesten und be-
kanntesten österreichischen Künstlerpersönlichkeiten, Valentin
Oman, für die Neugestaltung des Altarraumes in der Pfarrkirche
St. Primus gewinnen konnten. Valentin Oman, der letztes Jahr
seinen 85. Geburtstag gefeiert hat, hat in der Region einige be-
kannte Sakralbauten gestaltet und Akzente im öffentlichen Raum
gesetzt. Das bedeutendste Werk ist die Kirche in Tanzenberg. Im
öffentlichen Raum sind auch in unmittelbarer Nähe unserer Pfarre
Werke von Oman zu sehen: die Pfarrkirchen Eisenkappel und
Wasserhofen, der Bildstock und die Fassade des Kulturni dom in
Eberndorf, die Posojilnica Bank Bleiburg, Bilder im Bildungshaus
Tainach und eine Station des Kärntner Kreuzweges in Stein. Die
Neugestaltung des Altarraumes in St. Primus wird die Präsenz
des Künstlers im Jauntal komplettieren.